

"СОГЛАСОВАНО"

на заседании

педагогического совета

протокол № 30

от «31» 08 2022г.

"УТВЕРЖДАЮ"
генеральный директор
АНО ЦДО "Зеленая улица"
А.А.Дырдин
«31» 08 2022г.



ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

*Образовательная программа
ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЫ*

Воронеж 2022

Пояснительная записка

Настоящая рабочая программа разработана на основе **Программы «Детство»** (Т. И. Бабаева, А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцева), в соответствии с Федеральными государственными образовательными стандартами для детей старшего дошкольного возраста.

Рабочая программа определяет содержание и организацию воспитательно-образовательного процесса для детей старшей группы и **направлена на** формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей.

Исходя из поставленной цели, формируются следующие **задачи**:

1. Укреплять здоровье, приобщать к здоровому образу жизни, развивать двигательную и гигиеническую культуру детей.
2. Воспитывать культуру общения, эмоциональную отзывчивость и доброжелательность к людям.
3. Развивать эстетические чувства детей, творческие способности, эмоционально-ценностные ориентации, приобщать воспитанников к искусству и художественной литературе.
4. Развивать познавательную активность, познавательные интересы, интеллектуальные способности детей, самостоятельность и инициативу, стремление к активной деятельности и творчеству.

Реализация цели осуществляется в процессе разнообразных видов деятельности:

1. Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения).
2. Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов.
3. Самостоятельная деятельность детей.
4. Взаимодействие с семьями детей по реализации рабочей программы.

Таким образом, решение программных задач осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Содержание рабочей программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому.

Возрастные особенности детей 5.5 - 7 лет

Действия детей в играх становятся более разнообразными. Дети уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». Игровые действия детей становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. Рисунки приобретают сюжетный характер. Изображение человека становится более детализированным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека. В конструировании дети овладевают обобщенным способом обследования образца. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе чертежа, схемы, по замыслу и по условиям.

Интенсивно начинают развиваться память, воображение, мышление, речь, восприятие и т.д. К пятилетнему возрасту все психические процессы у детей активно развиваются и начинают приобретать произвольный характер. Появляются зачатки ответственности за порученное дело. Поэтому длительность занятия увеличивается на 10 минут. При общении ребенок обращает внимание на нравственные качества и черты характера сверстников, совершенствуется эмоционально - личностная сфера. **В связи с этим каждое занятие начинается с обмена новостями**, помимо этого такое начало занятий развивает умение выступать публично. Игры, проводимые во время динамических пауз, становятся более сложными, по сравнению с занятиями для более раннего возраста, задания насыщаются вербальным и невербальным общением. Много занятий в данной части программы посвящены осознанию собственной личности и личности других, а также общению. Однако ведущий тип деятельности в этом возрасте – игра, поэтому все занятия насыщены играми, присутствуют персонажи и соблюдается игровой сюжет и мотивация. В данном возрасте ребенок уже может подчинять свои желания требованиям коллектива, поэтому несколько занятий в данной программе посвящены этикету. Комплексные занятия по психологии учитывают активное развитие всех психических процессов, свойств и состояний (восприятие, внимание, мышление, память, воображение, речь, эмоции). В развивающих играх даются задания на развитие наглядно-образного и словесно-логического мышления (разрезные картинки, сюжетные картинки), эмоциональной сферы (расширение представлений об эмоциях: радость, грусть, злость, удивление, страх, спокойствие), памяти, внимания, воображения, пространственной ориентировки (графические диктанты, рисунки по клеточкам) и саморегуляции.

Организация режима пребывания детей в старшей группе

В детском саду разработан гибкий режим дня, учитывающий возрастные психофизиологические возможности детей, их интересы и потребности, обеспечивающий взаимосвязь планируемых занятий с повседневной жизнью детей в детском саду. Кроме того, учитываются климатические условия (в течение года режим дня меняется дважды). В отличие от зимнего в летний оздоровительный период увеличивается время пребывания детей на прогулке. Прогулка организуется 2 раза в день: в первую половину дня - до обеда и во вторую половину - после дневного сна или перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже -15°C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже -20°C и скорости ветра более 15 м/с. Во время прогулки с детьми проводятся игры и физические упражнения. Подвижные игры проводят в конце прогулки перед возвращением детей в помещение. Дневному сну отводится 2.10 часа. Самостоятельная деятельность детей (игры, подготовка к занятиям, личная гигиена и др.) занимает в режиме дня не менее 3-4 часов.

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая занятия по дополнительному образованию, составляет 14 занятий. Занятия, требующие повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводятся в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности детей (среда, четверг). Для профилактики утомления детей такие занятия сочетаются с физкультурными, музыкальными занятиями.

Общественно-полезный труд детей старшей группы проводится в форме самообслуживания (дежурства по столовой, сервировка столов, помощь в подготовке к занятиям, уход за комнатными растениями и т.п.). Его продолжительность не превышает 20 минут в день.

Режим дня

Время занятий и их количество в день регламентируется Программой и СанПиНами (не более 2-3 занятий в день не более 25 - 30 минут). Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности: не менее 10 минут. Обязательным элементом каждой НОД является физминутка, которая позволяет отдохнуть, снять мышечное и умственное напряжение. Занятия с детьми, в основе которых доминирует игровая деятельность, в зависимости от программного содержания, проводятся фронтально, подгруппами, индивидуально. Такая форма организации занятий позволяет педагогу уделить каждому воспитаннику максимум внимания, помочь при затруднении, побеседовать, выслушать ответ.

При выборе методик обучения предпочтение отдается развивающим методикам, способствующим формированию познавательной, социальной сфере развития.

Для гарантированной реализации государственного образовательного стандарта в четко определенные временные рамки образовательная нагрузка новогодних каникул и трех летних месяцев.

Оценка эффективности образовательной деятельности осуществляется с помощью мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения Программы. В процессе мониторинга исследуются физические, интеллектуальные и личностные качества ребенка путем наблюдений за ребенком, бесед, дидактических игр и др.

2. Перечень основных видов организованной образовательной деятельности

| Виды образовательной деятельности | Количество |
|---|------------|
| <p>Познание: Ребенок познает предметный мир, приобщается к труду. Предметный мир. Ребенок открывает мир природы. Математическое развитие.</p> | 2 |
| <p>Коммуникация: В игре ребенок развивается, познает предметный мир, общается. Творческие игры. Дидактические игры. Развиваем речь детей.</p> | 2 |
| <p>Социализация Ребенок входит в мир социальных отношений. Ребенок и взрослые. Ребенок и сверстники. Отношение ребенка к самому себе (самопознание).</p> | 1 |
| <p>Чтение художественной литературы Ребенок и книга.</p> | 1 |
| <p>Художественное творчество: Изобразительное искусство и художественная деятельность детей</p> | 2 |
| <p>Физическая культура Приобщение к двигательной культуре.</p> | 3 |
| <p>Музыка</p> | |

| | |
|--|-----------|
| Ребенок и музыка. | 2 |
| Здоровье Растим детей здоровыми, крепкими, жизнерадостными. Освоение основ гигиенической культуры. | 1 |
| Общее количество | 14 |

По действующему СанПиНу для детей 5-6.5 лет планируют не более 14 занятий в неделю продолжительностью не более 25 - 30 минут (СанПиН 2.4.12660-10).

3. Содержание психолого-педагогической работы

3.1. Образовательная область «ЗДОРОВЬЕ»

(Освоение основ гигиенической культуры)

Цель освоения программы: Приобщать детей 5-6.5 лет к здоровому образу жизни, укреплять физическое и психическое здоровье.

Задачи:

- Способствовать становлению устойчивого интереса к правилам и нормам здорового образа жизни, здоровьесберегающего и безопасного поведения.
- Формировать представления о здоровье, его ценности, полезных привычках, укрепляющих здоровье, о мерах профилактики и охраны здоровья.
- Способствовать развитию самостоятельности детей в выполнении культурно-гигиенических навыков и жизненно важных привычек.
- Развивать умение элементарно описывать свое самочувствие; умение привлечь внимание взрослого в случае неважного самочувствия, недомогания.
- Развивать умение избегать опасных для здоровья ситуаций, обращаться за помощью взрослого в случае их возникновения.
- Обеспечивать сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей.

Интеграция с образовательными областями «Физическая культура», «Познание», «Социализация», «Коммуникация», «Чтение художественной литературы», «Музыка», «Художественное творчество».

| Месяц | Цели и задачи | Формы организации деятельности | Методы и приемы |
|-----------------|--|---|---|
| Сентябрь | Представления о здоровье и здоровом образе жизни, о значении гигиенических процедур (для чего необходимо мыть руки, чистить зубы и пр.), закаливания, занятий спортом, утренней гимнастики, о необходимости активного пребывания на свежем воздухе для укрепления здоровья. | В совместной деятельности воспитателя с детьми и самостоятельной деятельности | Беседы с применением наглядности, с/р игра «Семья», наблюдение, чтение художественной литературы |
| Октябрь | Формирование представлений о гигиенических основах организации деятельности (необходимость достаточной освещенности, свежего воздуха, правильной позы и пр.). | В совместной деятельности воспитателя с детьми | Чтение литературы, заучивание пословиц, поговорок, стихов о здоровье |
| Ноябрь | Дать представления о правилах поведения в обществе в случае заболевания (при кашле, чихании прикрывать рот платком, отворачиваться, не пользоваться общей посудой с заболевшим), о некоторых правилах ухода за больным (не шуметь, выполнять просьбы, предложить чай, подать грелку, градусник и пр.). | В совместной деятельности воспитателя с детьми | Показ, объяснение, пример взрослого, использование художественного слова, беседа с детьми о правилах поведения в случае заболевания |
| Декабрь | Знакомство с правилами безопасного поведения; дать сведения о некоторых возможных травмирующих ситуациях, о некоторых приемах первой помощи в случае травмы (ушиб, порез, ссадина). | В совместной деятельности воспитателя с детьми | С/р игра «Больница», «Семья». Показ картинок, рассматривание альбомов по безопасности, работа в рабочих тетрадах |
| Январь | Углубление представлений о правилах культуры поведения за столом, в общественных местах | В совместной и самостоятельной деятельности | Напоминание, поощрение. Игры с куклами. Д/и «Что лишнее», ситуации общения «К нам пришли гости», художественное слово |
| Февраль | Углубление представлений о правилах культуры поведения за столом | В совместной деятельности Самостоятельная деятельность детей | Беседа, рассматривание картинок, вопросы, пояснение, загадывание загадок, |

| | | | |
|---------------|--|---|---|
| | | | заучивание пословиц, поговорок |
| Март | Углубление представлений о правилах гигиены и способах осуществления гигиенических процедур (уход за телом, волосами, приемы поддержания опрятности одежды, обуви) | В совместной деятельности воспитателя с детьми. Самостоятельная деятельность детей | С\р игры, ситуации общения и пр. наблюдение за детьми |
| Апрель | Закреплять умение самостоятельно выполнять культурно-гигиенические процессы (культура еды, умывание), осваивать приемы чистки обуви, одежды, умение пришить пуговицу. Самостоятельно замечать, когда необходимо вымыть руки, лицо, причесать волосы. Показывать младшим детям, как выполнять гигиенические процессы, помогать малышам в уходе за одеждой, прической. | Самостоятельная деятельность детей | С\р игра «Семья», «Детский сад» Наблюдение, напоминание, помощь малышам |
| Май | Осваивать приемы элементарной первой помощи при травмах (смазать царапину йодом, перевязать палец, приложить холодное к ушибу и пр.). Выполнять закаливающие процедуры, утреннюю гимнастику, участвовать в спортивных развлечениях. | В совместной деятельности воспитателя с детьми. Самостоятельная деятельность детей | С\р игры «Больница», «Поликлиника», «Семья», участие в закаливающих процедурах. |

3.1.1. Система мониторинга

Цель – изучение особенностей ценностного отношения детей старшего дошкольного возраста к здоровью

Уровни освоения программы

Высокий: Ребенок самостоятельно выполняет культурно-гигиенические процессы, освоил приемы чистки обуви, одежды, умеет пришить пуговицу. Самостоятельно замечает, когда необходимо вымыть руки, лицо, причесать волосы. Показывает младшим детям, как выполнять гигиенические процессы, помогает малышам в уходе за одеждой, прической. Освоил приемы элементарной первой помощи при травмах. Выполняет закаливающие процедуры, утреннюю гимнастику, участвует в спортивных развлечениях.

Средний: Ребенок самостоятельно выполняет культурно-гигиенические процессы, освоил приемы чистки обуви, одежды, умеет пришить пуговицу, но допускает при этом незначительные ошибки. Не всегда самостоятельно замечает, когда необходимо вымыть руки, лицо, причесать волосы. Испытывает затруднения при показе младшим детям, как выполнять гигиенические процессы. Неуверенно оказывает элементарную первую помощь при травмах. Выполняет зака-

ливающие процедуры, утреннюю гимнастику, допуская при этом незначительные ошибки, участвует в спортивных развлечениях.

Низкий: ребенок испытывает затруднения в выполнении культурно-гигиенических процессов (культуры еды, умывании), часто ошибается, не видит, когда необходимо вымыть руки, лицо, причесать волосы. Отказывается выполнять закаливающие процедуры, утреннюю гимнастику, участвовать в спортивных развлечениях.

Методы диагностических исследований: наблюдения, д/игры, игровые ситуации, игры-экспериментирования, художественное слово.

3.2. Образовательная область «СОЦИАЛИЗАЦИЯ» (Старший дошкольник входит в мир социальных отношений).

В игре ребенок развивается, познает мир, общается)

Цели: приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу, развитие игровой деятельности детей, обогащать игровой опыт каждого ребенка, повышая тем самым влияние игры на его развитие.

Задачи:

- Воспитывать доброжелательные отношения к людям, уважения к старшим, дружеских взаимоотношений со сверстниками, заботливого отношения к малышам.
- Способствовать развитию добрых чувств, эмоциональной отзывчивости, умения различать настроение и эмоциональное состояние окружающих людей и учитывать это в своем поведении.
- Воспитывать культуру поведения и общения, привычки следовать правилам культуры, быть вежливым по отношению к людям, сдерживать непосредственные эмоциональные побуждения, если они приносят неудобство окружающим.
- Способствовать формированию представлений о родном городе и стране, развитию патриотических и гражданских чувств.
- Способствовать развитию положительной самооценки, уверенности в себе, чувства собственного достоинства, желания следовать социально-одобряемым нормам осознание поведения, роста своих возможностей и стремления к новым достижениям.
- Создавать условия для активной, разнообразной, самостоятельной, творческой игровой деятельности.

- Способствовать пробуждению игрового творчества детей, желания вносить новое, совместно придумывать сюжеты, ролевые диалоги, элементы игровой обстановки.

Интегрируется с большинством других образовательных областей: «Труд», «Безопасность», «Коммуникация», «Чтение художественной литературы», «Музыка», «Художественная деятельность», «Познание», «Здоровье», «Физическая культура», в которых происходит дальнейшее обогащение социально-личностного опыта детей, развиваются добрые чувства и эмоциональная отзывчивость, формируются социальные представления и познание детьми своих возможностей.

| Месяц | Цели и задачи | Формы организации деятельности | Методы и приемы |
|-----------------|---|---|---|
| Сентябрь | Учить отражать в сюжетно-ролевых играх различных сюжетов: бытовых, трудовых, общественных, фантастических, содержания любимых литературных произведений, спектаклей, кинофильмов. Учить самостоятельно, создавать на основе разнообразных впечатлений новые сюжеты, придумывать новые роли и игровые действия. | В совместной деятельности воспитателя с детьми и самостоятельной деятельности | Беседы, сюжетно-ролевые игры, театрализованные игры, наблюдение, чтение художественной литературы |
| Октябрь | Продолжать учить разыгрывать в творческих театральных, режиссерских играх и играх-драматизациях сюжеты сказок, литературных произведений, внося в них изменения и придумывая новые сюжетные линии, вводя новые персонажи, действия. Продолжать учить разыгрывать театральные спектакли с куклами, игрушками-самоделками; пальчиковые театры, театры марионеток. | В совместной деятельности воспитателя с детьми и самостоятельной деятельности детей | Театральные, режиссерские игры, игры-драматизации, беседа, чтение художественной литературы, наблюдение |
| Ноябрь | Закреплять умение творческого создания разных игровых образов в играх-имитациях, выразительной передачи их действий, физического состояния, смены настроений с использованием мимики, пантомимики, интонации | В совместной и самостоятельной деятельности | Театральные, режиссерские игры, игры-драматизации, беседа, чтение художественной литературы, наблюдение |
| Декабрь | Закреплять умение придумывать новые подвижные игры, новые варианты игр с правилами. Закреплять | В совместной деятельности воспитателя с детьми и | Подвижные игры, новые варианты игр с правилами, игры на сравнение |

| | | | |
|-----------------------|---|---|---|
| | <p>умение использовать игры-экспериментирования с разными материалами, игры на сравнение предметов по нескольким признакам, установление сериационных рядов по разным основаниям, на группировку объектов на основе существенных признаков (живое — неживое; реальное — фантастическое; домашние — дикие животные), игры на узнавание предметов по описанию, по вопросам, игры на составление целого из частей (10—12 частей), игры, связанные с ориентировкой по схеме, модели, плану, условным знакам, сигналам («Найти путь к домику»; «Найти клад по схеме»), игры на осуществление контрольно-проверочных действий</p> | <p>самостоятельной деятельности детей</p> | <p>предметов по нескольким признакам, игры-экспериментирования, игры на узнавание предметов по описанию, игры на осуществление контрольно-проверочных действий, речевые игры.</p> |
| <p>Январь</p> | <p>Учить различать людей разного возраста на картинке, фото, в скульптуре. Учить о разные изображения людей по возрастному или половому признаку, по профессии. Закреплять умение с помощью набора картинок воссоздать последовательность возрастного развития человека. Проявлять интерес к прошлому, настоящему и будущему людей на земле, жизни народов мира. Проявлять интерес к народной культуре — устному народному творчеству, народной музыке, народным танцам</p> | <p>В совместной и самостоятельной деятельности</p> | <p>Рассматривание картинок, рассуждение, воображение себя в разных социальных ролях, чтение художественной литературы (устное народное творчество), слушание народной музыки</p> |
| <p>Февраль</p> | <p>Проявлять интерес к эмоциям и чувствам людей, детей. Узнавать и называть разные эмоциональные состояния людей, сверстников по мимике, жестам. Под руководством воспитателя выделять характерные для того или иного эмоционального или физического состояния взрослого позы, жесты, мимику на картинке, в скульптуре, в жизни. Учить сравнивать и устанавливать созвучность настроения человека и музыки, природы, понимать некоторые</p> | <p>В совместной деятельности Самостоятельная деятельность детей</p> | <p>Беседа, рассматривание репродукций картин, слушание музыки, чтение художественной литературы</p> |

| | | | |
|---------------|---|---|--|
| | образные средства, которые используются в изобразительном творчестве или в музыке для передачи настроения человека | | |
| Март | Проявлять интерес к правилам поведения, выражать свое отношение к поступкам сверстников или героев литературных произведений, учить находить определение для оценки поступка, черт характера героя (смелый, решительный, честный). Учить оценить поведение сверстника, взрослого через сравнение его поступка с поступками и чертами личности литературных героев (Буратино, Карабас-Барабас, Чиполлино); высказываться о чувствах сверстников или героев литературных произведений, мультфильмов в той или иной ситуации (он испугался, растерялся, удивился). | В совместной деятельности воспитателя с детьми. Самостоятельная деятельность детей | С/р игры, ситуации общения и пр. наблюдение за детьми, чтение художественной литературы |
| Апрель | Закреплять интерес к городу (селу), в котором живет. Знать некоторые сведения о его истории, главных улицах, достопримечательностях. Выражать свое отношение к городу, свои чувства. Проявлять желание узнать о стране, в которой живет, о жизни разных народов, некоторых фактах истории. Иметь представление о школе, жизни школьников; проявлять стремление к школьному обучению. Знать о школьных годах родителей, старших братьев и сестер. Охотно общаться на темы о школе. Проявлять интерес к овладению чтением. Радоваться предстоящему началу школьного обучения. | Совместная и самостоятельная деятельность | С/р игра «Семья», «Школа», экскурсии по городу, поселку, к школе, игры-путешествия по родной стране, по Калининграду, виртуальные путешествия по родной стране, родному городу |
| Май | Закреплять знания детьми своего имени, отчества, фамилии, пола, возраста, даты рождения, места жительства, адреса, номера телефона, членов семьи, ближайших родственников, места работы родителей. Закреплять интерес к событиям своего детства, к своему будущему: «Что будет в школе?» | В совместной деятельности воспитателя с детьми. Самостоятельная деятельность детей | С/р игры «Семья», «Школа», беседы, проект «Моя семья», сочинение детей «Каким я буду, когда стану взрослым?» |

| | | | |
|--|---|--|--|
| | <p>Кем и каким я буду, когда стану взрослым?».</p> <p>Интересоваться событиями детства и жизни своих родителей и близких. Задавать вопросы о жизни, смерти, о событиях в мире, о взаимоотношениях и действиях людей, проявлять интерес к своей родословной.</p> | | |
|--|---|--|--|

3.2.1. Система мониторинга

Цель – изучение особенностей социальных отношения детей старшего дошкольного возраста

Уровни освоения программы

Низкий: Поведение ребенка неустойчиво, ситуативно. Хотя он имеет представления об отдельных правилах культуры поведения, привычка самостоятельно следовать им не сложилась, часто поведение определяется непосредственными побуждениями. Ребенок испытывает трудности в общении, связанные с неумением учитывать позицию партнера. Слабо ориентируется в эмоциональных состояниях окружающих. Наряду с добрыми поступками, наблюдаются частые проявления негативного поведения. Выражено отставание в развитии связной речи. Отношение к будущему (к поступлению в школу) неопределенное.

Игры однообразны. Ребенок тяготеет к шаблонным игровым сюжетам и действиям. В игровой роли маловыразителен. Речевая активность снижена. Сосредоточен на однообразных действиях с игрушками. Ролевой репертуар беден. В совместных играх наблюдается неумение согласовывать игровое взаимодействие с общим игровым замыслом. Предложения других играющих по изменению сюжета принимает, но затрудняется соответственно изменить рисунок своей роли. Часто оставляет общую игру до ее завершения. Знает мало игр, затрудняется в объяснении игровых правил другим. В играх с готовым содержанием упускает правила, увлекаясь процессом игры. Возможности саморегуляции с позиции игровых правил снижены.

Средний: Поведение и общение ребенка положительно направлены. Он имеет представление о правилах культуры поведения и выполняет их в привычной обстановке, однако в новых условиях может испытывать скованность, потребность в поддержке и направлении взрослых. Чутко реагирует на оценку своих действий и поступков, воздерживается от повторения действий, отрицательно оцененных взрослыми. В общении стремится к согласованным действиям. Осуществляет элементарный самоконтроль. Внимателен к эмоциональному состоянию других, проявляет сочувствие.

Выражает интерес и стремление к своему будущему — к обучению в школе. Ребенок охотно участвует в играх. Разворачивает различные сюжеты (бытовые, трудовые, общественные, по мотивам знакомых сказок). Игрушки и предметы подбирает в соответствии с ролью. Участвует в создании игровой обстановки. Называет свою роль и роли других участников игры. Действует в принятой роли, пытается передать не только систему действий, но и характер игрового персонажа. Участвует в совместном сюжетосложении игр по мотивам знакомых сказок. По предложению воспитателя использует общепринятые способы распределения ролей в случае споров (считалки, жребий, очередность). Хорошо знает несколько подвижных, хороводных игр, настольно-печатных и словесных игр, называет любимые игры. В играх с готовым содержанием понимает игровую задачу, следует правилам. В случае нарушения правил прислушивается к оценке играющих и становится более внимательным. Проявляет настойчивость в достижении результата.

Высокий: Поведение и общение ребенка устойчиво положительно направлено. Ребенок хорошо ориентирован в правилах культуры поведения, владеет разными формами и способами культурного поведения. Охотно вступает в общение. Отличается высокой речевой активностью, готовностью принять общий замысел. Умеет сам выдвинуть идеи, план действий, организовать партнеров. Правильно понимает эмоциональные состояния других, активно выражает готовность помочь. Нацелен на самостоятельность. Проявляет активный познавательный интерес к миру, к своему будущему положению школьника, стремится овладеть грамотой — чтением, письмом, счетом, узнать новое.

У ребенка разнообразные игровые интересы. В играх он проявляет инициативу. Выступает с предложениями по созданию игровой обстановки, обогащению сюжета, игровых ролей. Фантазирует, комбинирует реальное и фантастическое в игре. Придумывает игры с «продолжением», активен в ролевом взаимодействии и ролевых диалогах. Доброжелателен к сверстникам, проявляет интерес к замыслам других детей. Участвует в играх, как на ведущих, так и на других ролях. Знает много подвижных, настольно-печатных, словесных игр, считалок, прибауток. В играх с готовым содержанием следует правилам, контролирует действия других играющих, охотно знакомит детей с играми. Объясняет, показывает игровые действия. Придумывает новые варианты игр, действуя по аналогии с известными и творчески.

Методы диагностических исследований: наблюдения, д/игры, игровые ситуации, игры-экспериментирования.

3.3. Образовательная область «Труд»

(Ребенок познает предметный мир, приобщается к труду)

Цели: формирование положительного отношения к труду.

Задачи:

- помочь ребенку обрести целостный образ взрослых на основе интеграции их личностных и профессиональных качеств, осознания значимости трудовой деятельности взрослых;

- ненавязчиво подвести к выводу, что правильным выбором профессии определяется жизненный успех;
- помочь ребенку свободно ориентироваться, правильно использовать по назначению и ценить предметы материальной культуры, которые окружают его в повседневной жизни дома, в детском саду, на улице;
- понимать свою роль в повседневном труде, самостоятельно выполнять необходимые трудовые процессы, осуществлять самоконтроль;
- формировать основы экономического образа мышления, разумное ограничение детских желаний на основе адекватного отношения к рекламе, реального осознания материальных возможностей родителей, ограниченности ресурсов (продуктов питания, воды, электричества и т. п.) в современном мире.
- способствовать развитию детских творческих способностей, формированию основ культуры организации свободного времени, досуга, удовлетворяющего половозрастные интересы девочек и мальчиков;
- обеспечить более широкое включение в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками через дежурство, выполнение трудовых поручений на основе развития позиции субъекта и усложнения круга продуктивных, коммуникативных и творческих задач, связанных с трудовой деятельностью в условиях детского сада и семьи⁴
- воспитывать ответственность (за живое существо, начатое дело, данное слово), добросовестность, стремление принять участие в трудовой деятельности взрослых, оказать посильную помощь, проявить заботу, внимание как важнейшие личностные качества будущего школьника.

Содержание образовательной области «Труд» интегрируется со всеми подразделами программы. Это позволяет обеспечить целостность педагогического процесса, ориентированного на становление у будущего первоклассника реальной картины современного мира и способности выстраивать отношения с людьми, решать жизненные проблемы, делая осознанный нравственный выбор, на основе осознания осваиваемых представлений о труде как социальном явлении и приобретаемого в самостоятельной трудовой деятельности жизненного опыта.

| Месяц | Задачи | Формы организации деятельности | Методы и приемы |
|-----------------|--|---|---|
| Сентябрь | Учить расчлененно воспринимать трудовой процесс — все его компоненты в их последовательности. Закреплять умение объяснять важность каждого из них. Закреплять умение строить наглядно-схематическую, а затем мысленную модель трудового процесса. К концу дошкольного детства учить самостоятельно приобретать знания о труде взрослых из разных | В совместной деятельности воспитателя с детьми и самостоятельной деятельности | Наблюдения, чтение книг, рассматривание картинок и фотографий, рассказы взрослых, просмотр телепередач, с/р игры «Магазин», «Поликлиника», «Детский сад», «Почта», «Военные», «Моряки», |

| | источников | | «Рыбаки» |
|----------------|--|---|---|
| Октябрь | Продолжать учить соотносить результаты труда и набор трудовых процессов с названием профессии: устанавливать связи между качеством труда, физическим усилием человека и используемыми им инструментами, техникой; устанавливать связь между качеством результата труда и его стоимостью; рассматривать деньги как измеритель ценности товаров и услуг. Пользоваться речью-доказательством для обоснования своих суждений о видах труда, профессиях, для оценки результатов труда, значимости его ценности и стоимости. | В совместной деятельности воспитателя с детьми и самостоятельной деятельности детей | Наблюдения, чтение книг, рассматривание картинок и фотографий, рассказы взрослых, просмотр телепередач, с\р игры «Магазин», «Поликлиника», «Детский сад», «Почта», «Военные», «Моряки», «Рыбаки», проблемные обсуждения, рассматривание предметов, инструментов |
| Ноябрь | Учить переносить знания о способах и нормах взаимоотношений взрослых в труде на собственную трудовую деятельность детей; строить все результативные виды детской повседневной деятельности по модели трудовой: поставить цель, отобрать средства и продумать способы ее осуществления, контролировать и оценить результат | В совместной и самостоятельной деятельности | Коллективный труд, дежурства, дидактические игры, просмотр телепередач |
| Декабрь | Продолжать осваивать специальные трудовые умения и способы самоконтроля для работы с различными материалами (бумагой, картоном, деревом, тканью, природным материалом и пр.) и простейшими инструментами (ножницами, иглками, тисками, пилой, молотком, прибором для выжигания, детской швейной машинкой и пр.): сгибать бумагу в разных направлениях, делать надрезы, склеивать, использовать выкройки, переводить рисунок на ткань и дерево; нарезать вареные овощи, пользоваться мерной посудой; пришивать пуговицы, крючки, вешалки; обшивать по контуру рисунок на ткани швом | В совместной деятельности воспитателя с детьми и самостоятельной деятельности детей | Коллективный труд, трудовые поручения, чтение, беседы, просмотр видеофильмов |

| | | | |
|----------------|--|--|--|
| | «вперед иголку» и т.д. Владеть обобщенными способами конструирования, ручного труда и рукоделия; уметь использовать в работе пооперационные карты, «читать» схемы, рецепты приготовления блюд, простейшие чертежи и пр. | | |
| Январь | Способствовать развитию детских творческих способностей, формированию основ культуры организации свободного времени, досуга, удовлетворяющего половозрастные интересы девочек и мальчиков | В совместной и самостоятельной деятельности | Рассматривание картинок, рассуждение, дидактические игры, с\р игры |
| Февраль | Закреплять знание требований гигиены (необходимость мыть руки перед сервировкой стола, после работы в уголке природы и пр.), правил обращения с инструментами (иглами, ножницами, пилами, ножами и пр.) и бытовой техникой (пылесос, миксер, телевизор, компьютер и пр. | В совместной деятельности Самостоятельная деятельность детей | Коллективный труд, дежурства, дидактические игры, просмотр телепередач |
| Март | Закреплять представления о направленности, содержании, рациональных способах выполнения процессов самообслуживания, хозяйственно-бытового, ручного труда, труда в природе (чистка одежды и обуви; несложная починка игрушек, книг, одежды; наведение порядка в групповой и на участке; изготовление игрушек и поделок; уход за растениями и животными и т.д.). | В совместной деятельности воспитателя с детьми. Самостоятельная деятельность детей | Дежурства, коллективный труд, наблюдение за детьми, чтение художественной литературы, рассматривание иллюстраций |
| Апрель | Знание способов распределения коллективной работы: объединение участников трудовой деятельности; совместное выполнение трудового процесса, когда предмет труда переходит от одного участника к другому для выполнения последующих действий (совместный труд). | Совместная и самостоятельная деятельность | Коллективный труд, совместные поделки детей, беседа, рассматривание предметов, инструментов, материалов |
| Май | Продолжать учить включать детский труд с | В совместной деятельности воспитателя | Рассматривание картинок, |

| | | | |
|--|---|---|--|
| | настоящими инструментами в игровой сюжет: шитье одежды для кукол, стирка кукольного белья, поделки из бумаги, дерева и других материалов, совместное со взрослыми приготовление пищи и пр. | с детьми. Самостоятельная деятельность детей | рассуждение, дидактические игры, с/р игры |
|--|---|---|--|

3.3.1. Система мониторинга

Цель – изучение сформированности положительного отношения детей старшего дошкольного возраста к труду

Уровни освоения программы

Низкий: У ребенка снижен интерес к самообслуживанию, он самостоятельно не следит за своим внешним видом, не видит необходимости повседневного труда. Результативность трудовой деятельности низкая, требуются указания, прямая помощь взрослого в выполнении трудовых действий. Досуговая деятельность ребенка не ориентирована на труд.

Средний: Ребенок самостоятелен в самообслуживании; охотно участвует в разных видах повседневного труда. Труд ребенка результативен при небольшой помощи взрослых или сверстников. Сформированы основы культуры труда. Ярко выражено стремление к самостоятельности, оказанию помощи старшим и малышам. Детский труд эпизодически включается в досуговую деятельность ребенка.

Высокий: Ребенок полностью самостоятелен в самообслуживании; инициативен, хороший организатор повседневной трудовой деятельности. Труд результативен. Ребенок способен использовать имеющиеся умения для освоения новых трудовых процессов. Хорошо развиты комбинаторные умения, обеспечивающие проявление творчества и индивидуальности. Посильный повседневный труд стал для ребенка привычкой. Ребенок охотно занимается досуговой деятельностью, где реализуются его склонности к разным видам ручного труда или рукоделия в соответствии с полом и характером.

Методы диагностических исследований: наблюдения, д/игры, игровые ситуации, игры-экспериментирования, художественное сло

3.4. Образовательная область «БЕЗОПАСНОСТЬ»

(Приобщение к гигиенической культуре, старший дошкольник входит в мир социальных отношений, ребенок познает предметный мир, приобщается к труду)

Цели: формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности, формирование предпосылок экологического сознания.

Задачи:

- способствовать формированию представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способов поведения в них;
- приобщать к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения;
- передавать детям знания о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- способствовать формированию осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Интегрируется с большинством других образовательных областей: «Труд», «Социализация», «Коммуникация», «Чтение художественной литературы», «Художественная деятельность», «Музыка», «Познание».

| Месяц | Задачи | Формы организации деятельности | Методы и приемы |
|----------|--|---|---|
| Сентябрь | Знакомство с правилами безопасного поведения; сведения о некоторых возможных травмирующих ситуациях, о важности охраны органов чувств (зрения, слуха) | В совместной деятельности воспитателя с детьми и самостоятельной деятельности | Беседы с применением наглядности, с/р игра «Семья», «Больница», «Поликлиника», «Детский сад», наблюдение, чтение художественной литературы, дидактические пособия |
| Октябрь | Учить правилам безопасного поведения при обращении с огнем, электроприборами, бытовыми приборами, правилам безопасного поведения при работе с ножницами, иголкой | В совместной деятельности воспитателя с детьми | Чтение литературы, беседа, рассматривание, заучивание пословиц, поговорок, стихов |
| Ноябрь | Понимать значение укрепления здоровья, спортивных упражнений. Представлять возможные травматические | В совместной деятельности воспитателя с детьми | Показ, объяснение, пример взрослого, использование |

| | | | |
|----------------|---|---|--|
| | ситуации, опасные для здоровья. Соблюдать правила безопасного поведения в подвижных играх, в спортивном зале | | художественного слова, беседа с детьми о правилах поведения в случае заболевания, подвижные игры |
| Декабрь | Знакомить с правилами безопасного поведения; дать сведения о некоторых возможных травмирующих ситуациях, о некоторых приемах первой помощи в случае травмы (ушиб, порез, ссадина). | В совместной деятельности воспитателя с детьми | С/р игра «Больница», «Семья». Показ картинок, рассматривание альбомов по безопасности, работа в рабочих тетрадах |
| Январь | Знакомить с правилами уличного движения и правилами безопасного поведения в общественном транспорте | В совместной и самостоятельной деятельности | Д /и «Дорожные знаки», «Светофор», «Собери машинку», ситуации общения «Мы на дороге», «Как правильно перейти дорогу?» художественное слово |
| Февраль | Закрепить правила безопасного поведения в природе, различать отдельные съедобные и ядовитые грибы, ягоды, травы, правильно вести себя в лесу; быть осторожным при общении с незнакомыми животными | В совместной деятельности Самостоятельная деятельность детей | Дидактические игры, рассматривание, беседа, чтение художественной литературы |
| Март | Учить детей опасности контактов с незнакомыми людьми на улице, общению с незнакомыми на улице только в присутствии родителей. | В совместной деятельности воспитателя с детьми. Самостоятельная деятельность детей | С/р игры «Семья», «Детский сад», дидактические игры, беседы |
| Апрель | Расширять знания детей о безопасном поведении на воде, об опасности солнечных ударов. | Совместная и самостоятельная деятельность детей | Беседы, дидактические игры, чтение художественной литературы, разрешение проблемной ситуации |
| Май | Закрепить правила противопожарной безопасности, как вести себя во время пожара | В совместной деятельности воспитателя с детьми. Самостоятельная деятельность детей | С/р игры, дидактические игры, беседы, конкурс рисунков на противопожарную тему, ситуация «Куда позвонить при пожаре» |

3.4.1. Система мониторинга

Цель – изучение сформированности безопасного поведения детей старшего дошкольного возраста

Уровни освоения программы

Низкий: Ребенок не проявляет интерес к правилам безопасного поведения. Он не может привести примеры правильного поведения в отдельных опасных ситуациях, не устанавливает связи между неправильными действиями и их опасными последствиями для жизни и здоровья. Ребенок не соблюдает правила безопасного поведения в подвижных играх, в спортивном зале; не различает отдельные съедобные и ядовитые грибы, ягоды, травы, не умеет правильно вести себя в лесу; не всегда осторожен при общении с незнакомыми животными; не соблюдает правила дорожного движения, не умеет правильно вести себя в транспорте, на воде, на солнце. Доверяет незнакомым людям на улице, вступает в разговор с незнакомыми людьми.

Средний: Ребенок проявляет интерес к правилам безопасного поведения. Он может при помощи взрослого привести примеры правильного поведения в отдельных опасных ситуациях, устанавливает связи между неправильными действиями и их опасными последствиями для жизни и здоровья. Ребенок соблюдает правила безопасного поведения в подвижных играх, в спортивном зале; не всегда различает отдельные съедобные и ядовитые грибы, ягоды, травы, умеет правильно вести себя в лесу; всегда осторожен при общении с незнакомыми животными. Не всегда соблюдает правила дорожного движения, умеет, при напоминании взрослого правильно вести себя в транспорте, на воде, на солнце. Не доверяет незнакомым людям на улице, вступает в разговор с незнакомыми людьми только в присутствии родителей.

Высокий: Ребенок проявляет интерес к правилам безопасного поведения. Его представления о безопасном поведении достаточно осмысленны. Он может привести примеры правильного поведения в отдельных опасных ситуациях, установить связи между неправильными действиями и их опасными последствиями для жизни и здоровья. Ребенок умеет соблюдать правила безопасного поведения в подвижных играх, в спортивном зале; пользоваться под присмотром взрослого опасными бытовыми предметами (ножницы, иголки и т.п.); пользоваться под присмотром или с помощью взрослого некоторыми бытовыми электроприборами (чайник, магнитофон, телевизор, пылесос); различать отдельные съедобные и ядовитые грибы, ягоды, травы, правильно вести себя в лесу; быть осторожным при общении с незнакомыми животными; соблюдать правила дорожного движения, правильно вести себя в транспорте; правильно вести себя на воде, на солнце. Избегает контактов с незнакомыми людьми на улице, вступает в разговор с незнакомыми людьми только в присутствии родителей.

Методы диагностических исследований: наблюдения, д/игры, игровые ситуации, игры-экспериментирования, художественное слово

3.5. Образовательная область «ПОЗНАНИЕ» (Ребенок открывает мир природы)

Цели: развитие у детей познавательных интересов, интеллектуальное развитие детей.

Задачи:

- способствовать расширению и углублению представлений детей о природе;
- развивать у детей соответствующие содержанию знаний познавательные и речевые умения;
- помочь детям освоить навыки и умения по уходу за животными и растениями и отдельные способы охраны природы;
- воспитание у детей элементов экологического сознания, ценностных ориентации в поведении и деятельности, обеспечивающих ответственное отношение к окружающей социальной и природной среде и здоровью

Интегрируется с большинством других образовательных областей: «Труд», «Социализация», «Коммуникация», «Чтение художественной литературы», «Художественное творчество», «Музыка», «Безопасность», «Здоровье».

Интеграция **экологического содержания** с другими разделами может состоять в следующем:

- обсуждение вместе с детьми смысла и содержания пословиц, поговорок, загадок о природных явлениях, народных примет, сведений из народного календаря (расширяет социальные ориентации детей и представления о народной культуре);
- использование для слушания звуков природы и классической музыки (помогает детям эмоционально воспринимать и лучше понимать красоту и многообразие природного мира);
- реализация детских проектов, в которых используется опыт представлений из разных образовательных областей: «Календарь природы», «Почемучка», «Мы кладоискатели», «Я — помощник», «Книга путешествий», «Наши сказки о животных», «Наши коллекции»
-

| Месяц | Задачи | Формы организации деятельности | Методы и приемы |
|----------|--|---|--|
| Сентябрь | Расширять представления о многообразии внешнего строения конкретных живых существ, основные жизненные функции (питание, дыхание, движение, рост и развитие, размножение); различия в проявлении жизненных функций у конкретных животных и растений | В совместной деятельности воспитателя с детьми и самостоятельной деятельности | Беседы, моделирование, метод проектов, дидактические игры, наблюдение, чтение художественной литературы, принимать и ставить познавательные задачи |

| | | | |
|----------------|---|---|--|
| | Связь между строением органов и их функциями. | | |
| Октябрь | Расширять представления о потребностях конкретных растений, животных, людей в условиях среды (свете, воздухе, благоприятной температуре, пище, месте для обитания, защите от врагов). Понимание связи между средой обитания конкретных живых существ и особенностями их строения, образа жизни, зависимости живых существ от удовлетворения их потребностей | В совместной деятельности воспитателя с детьми и самостоятельной деятельности детей | Дидактические игры, игры-эксперименты, беседа, чтение художественной литературы, наблюдение |
| Ноябрь | Расширять представления о различных средах обитания: наземной, воздушно-наземной, водной; об основных факторах каждой среды. Обобщенные представления об основных группах растений и животных | В совместной и самостоятельной деятельности | Дидактические игры, беседа, моделирование, чтение художественной литературы, наблюдение, игры-эксперименты |
| Декабрь | Расширять представления о сезонных изменениях основных условий в разных средах обитания, о путях приспособления к ним разнообразных живых существ, живущих в этих средах. Зависимость способов существования конкретных животных и растений от условий окружающей среды и степени удовлетворения потребностей в разные сезоны. | В совместной деятельности воспитателя с детьми и самостоятельной деятельности детей | Подвижные игры, новые варианты игр с правилами, игры на сравнение предметов по нескольким признакам, игры-экспериментирования, игры на узнавание предметов по описанию, игры на осуществление контрольно-проверочных действий, речевые игры. |
| Январь | Расширять представления о росте, развитии и размножении живых существ, о стадиях роста и развития хорошо знакомых растений и животных разных сред и мест обитания, человека; представления о цикличности роста и развития на каждой стадии, о зависимости состояния живых существ от соответствия условий потребностям. | В совместной и самостоятельной деятельности | Рассматривание картинок, рассуждение, беседа, рассматривание, моделирование, чтение художественной литературы, дидактические игры, моделирование характерных и существенных признаков, частных и общих связей, понятий |
| Февраль | Взаимосвязь и взаимодействие живых организмов в сообществах (экосистемах): представления о составе сообществ — водоема, леса, луга; представления об условиях среды, к которым приспособились растения и животные, люди в разных климатических зонах. | В совместной деятельности Самостоятельная деятельность детей | Беседа, рассматривание картин, чтение художественной литературы, проектирование, моделирование, проблемные ситуации |

| | | | |
|---------------|---|---|---|
| Март | Расширять представления о роли человека в нарушении и сохранении целостности конкретной экосистемы, правила поведения в ней. Человек охраняет природу. Он бережет лес от пожаров, на вырубленных местах сажает молодые деревья. Человек создает заповедники, оберегает растения и животных, занесенных в «Красную книгу». | В совместной деятельности воспитателя с детьми. Самостоятельная деятельность детей | Чтение, рассматривание, беседа, моделирование, принимать и ставить познавательные задачи |
| Апрель | Закреплять умение самостоятельно применять знания о природе при анализе новых ситуаций. Устанавливать связи разной степени сложности и содержания: структурно-функциональные, причинные, пространственные, временные и др. | Совместная и самостоятельная деятельность | Предположения о причинах и результатах наблюдаемых явлений природы, нахождение противоречий в суждениях, использование разных способов проверки предположений, опытов |
| Май | Посильный труд в природе (поливка, рыхление, кормление птиц, рыб, очищение листьев от пыли). Участвовать вместе со взрослыми в доступных способах природо-охранительной деятельности. | В совместной деятельности воспитателя с детьми. Самостоятельная деятельность детей | Трудовые поручения, проекты, моделирование, проблемные ситуации |

3.5.1. Система мониторинга

Цель – изучение экологических знаний детей старшего дошкольного возраста

Уровни освоения программы

Низкий: Ребенок различает и называет большое число животных и растений, вычленяет их особенности. Знает некоторые их потребности (во влаге, в пище). Понимает состояние объекта и среды. Устанавливает частные связи, сравнивает объекты по отдельным характерным признакам. В выделении общих признаков испытывает затруднение. Трудовые процессы выполняет не самостоятельно, качество труда низкое. Проявление гуманного отношения ситуативно. Познавательное отношение неустойчиво, связано с яркими, привлекающими внимание событиями.

Средний.: Ребенок различает большое число объектов природы, вычленяет характерные и под руководством педагога — существенные признаки. Знает признаки живого. Устанавливает частные и некоторые общие связи. Умеет сравнивать объекты по признакам различия и сходства. Использует известные способы наблюдения для познания закономерностей природы. Недостаточно овладел общими понятиями и общими связями. Трудовые процессы выполняет самостоятельно, достигает хороших результатов. К проявлениям негативного отношения к природе другими детьми чаще пассивен.

Высокий: Ребенок знает основные признаки живого, устанавливает связи между состоянием живых существ, средой обитания и соответствием условий потребностям. Владеет предметными понятиями в соответствии с программой, устанавливает под руководством педагога и самостоятельно частные и общие связи. Пользуется наблюдением для познания природы. Моделирует признаки объектов и связи. Владеет трудовыми умениями, достигая хороших результатов. Бережно, заботливо, гуманно относится к природе, нетерпим к другим детям и взрослым в случае нарушения ими правил общения с природой. Готов оказать помощь в случае необходимости. Познавательное отношение устойчиво. Эмоционально воспринимает природу, видит ее красоту.

3.5.2. Математическое развитие

Цели: развитие у детей познавательных интересов, интеллектуальное развитие детей.

Задачи:

- активизировать освоенные детьми умения сравнивать (по форме, расположению в пространстве, числовому значению, временным длительностям), измерять, упорядочивать и классифицировать, использовать эти умения с целью самостоятельного познания окружающего мира, освоения картины мира;
- закреплять умение строить простые высказывания о сущности выполненного действия;
- находить нужный способ выполнения задания, ведущий к результату наиболее экономным путем;
- активно включаться в коллективную игру, помогать сверстнику в случае необходимости;
- развивать умение свободно разговаривать со взрослыми по поводу игр, практических заданий, упражнений, в том числе и придуманных детьми.

Интегрируется с большинством других образовательных областей: «Труд», «Социализация», «Коммуникация», «Чтение художественной литературы», «Художественная деятельность», «Музыка», «Безопасность», «Здоровье».

| Месяц | Задачи | Формы организации деятельности | Методы и приемы |
|----------|--|---|--|
| Сентябрь | Закреплять умение самостоятельно обследовать и сравнивать геометрические фигуры, предметы по размеру, форме с целью разносторонней характеристики; выделять и сосчитывать вершины, измерять и сравнивать стороны. Использовать в | В совместной деятельности воспитателя с детьми и самостоятельной деятельности | Развивающие образовательные ситуации, моделирование, метод проектов, игры, связанные с ориентировкой по условным знакам, блоки Дьенеша, игры на узнавание предмета по описанию |

| | | | |
|----------------|---|---|---|
| | речи слова: <i>размер, цвет, форма, фигура, вне, внутри, некоторые, все</i> . Называть все свойства, присущие и не присущие объектам (<i>маленькая, не красная, не квадратная</i>). Определять и отражать в речи основания группировки, классификации, связи и зависимости полученных групп. Включать один и тот же предмет в разные группы в зависимости от основания классификации. | | |
| Октябрь | Закреплять умение определять последовательность ряда предметов (5—10 предметов) по размеру, весу, стоимости и др. признакам. Отношения между числами. Отношения и зависимости части и целого (целое больше части, часть меньше целого). Зависимость размера частей от величины целого предмета при делении на 2, 3, 4 части. | В совместной деятельности воспитателя с детьми и самостоятельной деятельности детей | Дидактические игры, игры-эксперименты, беседа, наблюдение, модели, интеллектуальные игры |
| Ноябрь | Закреплять пространственные отношения. Определять своего местонахождения среди объектов окружения. Смена направления движения, изменение отношений между предметами. План как уменьшенное смоделированное отношение между предметами в определенном пространстве. | В совместной и самостоятельной деятельности | Дидактические игры, беседа, моделирование, игры, связанные с ориентировкой по схеме, плану, наблюдение, игры-эксперименты |
| Декабрь | Закреплять знания о временных отношениях: сутки, неделя (дни недели), месяцы. Измерять время с использованием календаря и песочных часов. | В совместной деятельности воспитателя с детьми и самостоятельной деятельности детей | Подвижные игры, дидактические игры, чтение художественной литературы, беседа |
| Январь | Практически и на основе глазомера сравнивать, сопоставлять, измерять; уравнивать с целью определения отношений предметов. Самостоятельно находить способ оценки и выявления свойств и отношений в процессе решения творческих задач. Самостоятельно высказываться о количестве, способах деления, | В совместной и самостоятельной деятельности | Игры на осуществление контрольно-проверочных действий («Найди ошибку», «Найди отличие»), моделирование, экспериментирование |

| | | | |
|----------------|--|---|---|
| | дополнения, уравнивания, отношениях между зависимыми величинами по их свойствам (число частей и размер части, стоимость одного предмета и количество купленных предметов и т. д.). | | |
| Февраль | Количественный и порядковый счет предметов. Число как результат измерения длины, веса, времени. Цифры от 0 до 9. | В совместной деятельности Самостоятельная деятельность детей | Беседа, проектирование, моделирование, проблемные ситуации |
| Март | Связи и зависимости между числами, отношения чисел (меньше, больше на 1, 2). Состав чисел из единиц. Монеты (различение и использование в играх). Выражать в речи отношения между числами, способ получения большего или меньшего числа. | В совместной деятельности воспитателя с детьми. Самостоятельная деятельность детей | Рассматривание, беседа, моделирование, интеллектуальные игры |
| Апрель | Учить воспринимать одно и то же количество, величину независимо от разных условий, осуществлять проверку со считыванием, измерением, взвешиванием, высказываться о равенстве, неравенстве, различиях, изменениях и неизменности. | Совместная и самостоятельная деятельность | Дидактические игры, интеллектуальные игры |
| Май | Зрительно воспринимать и понимать последовательность действий, этапность и результат. Осуществлять действия в соответствии с воспринятой последовательностью, объяснять последовательность и этапность выполнения. | В совместной деятельности воспитателя с детьми. Самостоятельная деятельность детей | Дидактические игры, проекты, моделирование, проблемные ситуации |

3.5.3. Система мониторинга

Цель – изучение математических знаний детей старшего дошкольного возраста

Уровни освоения программы

Низкий: Ребенок классифицирует геометрические фигуры, величины по одному-двум свойствам, определяет форму предметов, ориентируясь на эталон. На основе сравнения предметов, чисел выделяет количественные отношения,

выполняет действия в заданной последовательности. Способы деятельности, связи изменения и неизменности не устанавливает, не объясняет сущность действий. Самостоятельности и творчества не проявляет. Затрудняется в речевых формулировках, касающихся определения свойств, зависимостей, результатов сравнения.

Средний: Ребенок осуществляет классификацию по одному-двум свойствам, самостоятельно выделяет признак (основание), по которому можно классифицировать; считает, измеряет, сравнивает числа. С помощью воспитателя выражает в речи логические связи, предполагаемые изменения в группах предметов, величин. Не проявляет инициативы и творчества.

Высокий: Ребенок самостоятельно осуществляет классификацию по одному-двум свойствам, обнаруживает логические связи и отражает их в речи, считает, измеряет, решает простые задачи на увеличение и уменьшение. Проявляет инициативу и творчество, интерес к решению задач на преобразование, комбинаторику, оказывает помощь сверстникам.

3.6. Образовательная область «КОММУНИКАЦИЯ» (Развиваем речь детей)

Цели: овладение конструктивными способами, средствами взаимодействия с окружающими людьми.

Задачи:

- развивать умение устанавливать многообразные связи, легко оперировать имеющимися знаниями, обобщать и делать выводы;
- сделать общение способом познания норм поведения, способом определения настроения и эмоционального состояния, человека, способом познания своего собственного внутреннего мира;
- развивать монологические формы речи, стимулировать речевое творчество детей;
- учить пользоваться не только речевыми интонационными средствами, но и средствами выразительности (сравнение, метафора);
- развивать связную монологическую речь: учить детей составлять повествовательные рассказы по игрушкам, картинам, из личного и коллективного опыта;
- стимулировать и развивать речевое творчество детей;
- развивать умение участвовать в коллективных разговорах.
- развивать индивидуальные способности к речевой деятельности.

Интегрируется с большинством других образовательных областей: «Труд», «Социализация», «Коммуникация», «Чтение художественной литературы», «Художественная деятельность», «Музыка», «Безопасность», «Здоровье».

| Месяц | Задачи | Формы организации деятельности | Методы и приемы |
|-----------------|--|---|--|
| Сентябрь | Закреплять умение обсуждать проблемы взаимоотношений, нравственные стороны поступков людей, давать аргументированные оценки. Участвовать в коллективных разговорах, использовать принятые нормы вежливого речевого общения (внимательно слушать собеседника, правильно задавать вопрос, строить свое высказывание кратко или распространенно, ориентируясь на задачу общения). Разрешать споры и конфликты в соответствии с правилами общения (аргументированно исправлять ошибочные суждения сверстников, не ущемляя их достоинства). | В совместной деятельности воспитателя с детьми и самостоятельной деятельности | Развивающие образовательные ситуации, моделирование, словесные игры, с\р игры, дидактические игры, беседа |
| Октябрь | Закреплять способы установления речевых контактов со взрослыми и детьми (обращаться по имени, имени и отчеству, вежливо выражать просьбу, извиняться, благодарить за услугу, говорить спокойным, дружелюбным тоном). | В совместной деятельности воспитателя с детьми и самостоятельной деятельности детей | Дидактические игры, игры-драматизации, беседа, наблюдение, модели |
| Ноябрь | Закреплять умение пересказывать литературные произведения самостоятельно, правильно передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц; понимать и запоминать авторские средства выразительности, использовать их в собственном пересказе, замечать в рассказах сверстников; пересказывать произведение близко к тексту, по ролям, по частям, от лица литературного героя | В совместной и самостоятельной деятельности | Дидактические игры, беседа, чтение художественной литературы, игры-драматизации, театрализованные игры |
| Декабрь | Закреплять умение в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы точно и правильно подбирать слова, характеризующие особенности предметов; с помощью взрослого находить существенные признаки предметов, устанавливать иерархию признаков, определять и воспроизводить логику описательного рассказа; использовать | В совместной деятельности воспитателя с детьми и самостоятельной деятельности детей | Дидактические игры, чтение художественной литературы, беседа, моделирование, с\р игры, дидактическая игра «Угадай по описанию» |

| | | | |
|----------------|---|---|--|
| | разнообразные средства выразительности, в том числе и языковые (метафоры, сравнения, эпитеты, олицетворения). Различать литературные жанры: сказка, рассказ, загадка, пословица, стихотворение | | |
| Январь | Закреплять умение сочинять сюжетные рассказы по картине, из опыта, по игрушкам; с помощью воспитателя строить свой рассказ в соответствии с требованиями к структуре сюжетного повествования: экспозиция, завязка, развитие событий и кульминация, развязка | В совместной и самостоятельной деятельности | Беседа, сочинение рассказов, сказок, беседа по картине |
| Февраль | Освоение детьми осознанного использования слов, обозначающих видовые и родовые обобщения. Уметь сравнивать предметы, находить существенные признаки, объединять на их основе предметы, что помогает перейти от простого использования звуковой формы слова к осознанию его истинного содержания. Понимать причины объединения в одну группу предметов — посуды, мебели, одежды, обуви, головных уборов, постельных принадлежностей, транспорта, овощей, фруктов и др. | В совместной деятельности Самостоятельная деятельность детей | Беседа, моделирование, проблемные ситуации, чтение художественной литературы, дидактические игры |
| Март | Овладение понятийным содержанием слова позволяет детям перейти на новый уровень понимания и использования слов — в их переносном, иносказательном значении. | Совместная и самостоятельная деятельность | Рассматривание, беседа, чтение художественной литературы, сочинение сказок, стихов, загадок |
| Апрель | Упражнять детей в правильном использовании освоенных грамматических форм для точного выражения мыслей и продолжать знакомить их со сложными случаями использования русской грамматики. | Совместная и самостоятельная деятельность | Чтение стихов, пересказ литературных произведений |
| Май | Закреплять и совершенствовать умение делить слова на слоги и производить звуковой анализ слов. Осуществлять звуковой анализ слова. Учиться анализировать четырех-, пятизвучные слова разного состава. Знакомиться с ударением: выделять ударный слог и ударный гласный звук в слове. Понимать и использовать в речи термин «предложение», составлять предложение из 3—4 слов, делить предложение на слова, называя их по порядку. | В совместной деятельности воспитателя с детьми. Самостоятельная деятельность детей | Дидактические игры, проблемные ситуации, беседа |

3.6.1. Система мониторинга

Цель – изучение речевого развития детей старшего дошкольного возраста

Уровни освоения программы

Низкий: Ребенок затрудняется в установлении связей, поэтому допускает содержательные и смысловые ошибки в пересказах, в самостоятельных рассказах; при рассказывании требует помощи взрослого. Пропускает структурные компоненты повествовательного рассказа. В творческом рассказывании недостаточно самостоятелен (повторяет рассказы сверстников). Словарный запас беден. Ребенок затрудняется в аргументировании суждений, не пользуется речью-доказательством. Допускает отдельные грамматические ошибки и ошибки в звукопроизношении. Речь недостаточно выразительна. Допускает ошибки при звуковом анализе слов и делении слов на слоги. Затрудняется в определении ударения.

Средний: В рассказе ребенок допускает пропуски, логические ошибки, но сам их исправляет при помощи взрослых и сверстников. Проявляет интерес к речевому общению, но недостаточно активен в нем. В построении предложений не затрудняется, грамматические ошибки редки. Аргументирует суждения и пользуется формой речи - доказательства с помощью взрослого. Речь чистая, правильная; ребенок может испытывать затруднения в произношении отдельных звуков. Регулирует силу голоса, но выразительность речи недостаточна. Самостоятельно производит анализ четырехзвуковых слов.

Высокий: Ребенок владеет речевыми умениями. Инициативен и самостоятелен в придумывании сказок, рассказов, не повторяет рассказов других, пользуется разнообразными средствами выразительности. С интересом относится к аргументации, доказательству и широко ими пользуется. Проявляет инициативу в общении — делится впечатлениями со сверстниками, задает вопросы, привлекает к общению детей. Замечает речевые ошибки сверстников, исправляет их. Имеет богатый словарный запас. Безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями. Речь чистая, грамматически правильная, выразительная. Ребенок владеет всеми средствами звукового анализа слов, определяет основные качественные характеристики звуков в слове (гласный — согласный, твердый — мягкий, ударный — безударный гласный, место звука в слове).

3.7. Образовательная область «ЧТЕНИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ» (Ребенок и книга)

Цели: поддержание активного тяготения старших дошкольников к книге, развитие интереса и любви к ней

Задачи:

- воспитывать новые умения и способности в восприятии и понимании произведений литературы;
- развивать творческие способности и умения детей;
- формировать целостную картину мира;
- развивать знания литературной речи;
- приобщать к словесному искусству.

Содержание интегрируется с другими образовательными областями. Наиболее актуальны взаимосвязи с образовательными областями «Коммуникация» (обогащение содержания общения взрослого с ребенком и детей со сверстниками обсуждением прослушанных текстов, знакомство с лучшими образцами литературного языка, развитие образности детской речи средствами ознакомления с языковой выразительностью художественных произведений, практическое освоение правил построения разных видов текстов, обогащение словаря и пр.), «Познание» (формирование целостной картины мира, развитие интеллектуальных и личностных качеств, расширение кругозора, развитие умения мыслить, анализировать, сопоставлять, развитие познавательных интересов и «эвристического» видения окружающей действительности и т. д.), «Социализация» (личностное развитие детей как представителей социума, углубление знаний и отношений к основным морально-этическим ценностям, знакомство с нормами и правилами поведения и взаимоотношения в социуме и т.д.). Не менее важны связи с разделами «Музыка» и «Художественное творчество» ввиду наличия общей концепции становления разных видов художественной деятельности детей: от восприятия и развития специальных умений к самостоятельному творчеству детей, а также направленности этих подразделов на развитие воображение дошкольников.

| Месяц | Задачи | Формы организации деятельности | Методы и приемы |
|----------|---|---|--|
| Сентябрь | Учить устанавливать при слушании литературного произведения многообразные связи в тексте (логику событий, причины и следствия конфликтов, мотивы поведения) | В совместной деятельности воспитателя с детьми и самостоятельной деятельности | Развивающие образовательные ситуации, чтение художественной литературы, беседа, театрализованные игры, игры-драматизации, просмотр видеоматериалов |

| | | | |
|----------------|--|---|--|
| | героев, роль художественной детали и др.). | | |
| Октябрь | Учить проявлять внимание к языку, чувствовать и осознавать некоторые средства речевой выразительности (многозначность слова, сравнение и др.) | В совместной деятельности воспитателя с детьми и самостоятельной деятельности детей | Дидактические игры, игры-драматизации, беседа, театрализованные игры |
| Ноябрь | Закреплять умение сочинять сюжетные рассказы по картине, из опыта, по игрушкам; с помощью воспитателя строить свой рассказ в соответствии с требованиями к структуре сюжетного повествования: экспозиция, завязка, развитие событий и кульминация, развязка | В совместной и самостоятельной деятельности | Беседа, сочинение рассказов, сказок, беседа по картине |
| Декабрь | Закреплять умение в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы точно и правильно подбирать слова, характеризующие особенности предметов; с помощью взрослого находить существенные признаки предметов, устанавливать иерархию признаков, определять и воспроизводить логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности, в том числе и языковые (метафоры, сравнения, эпитеты, олицетворения). Различать литературные жанры: сказка, рассказ, загадка, пословица, стихотворение | В совместной деятельности воспитателя с детьми и самостоятельной деятельности детей | Дидактические игры, чтение художественной литературы, беседа, моделирование, с\р игры, дидактическая игра «Угадай по описанию», просмотр видеоматериалов, тематические выставки |
| Январь | Продолжать знакомить с произведениями мирового фольклора, классической русской и зарубежной детской литературой, произведениями современных писателей всего мира. | В совместной и самостоятельной деятельности | Беседа, чтение художественной литературы, дидактические игры, игры-фантазирование, прослушивание записей с исполнением произведений, просмотр видеоматериалов, прослушивание записей |
| Февраль | Воспринимать литературного героя в его разнообразных проявлениях (внешний вид, поступки, переживания, мысли), давать оценку | В совместной деятельности Самостоятельная деятельность детей | Обобщающая беседа, моделирование, проблемные ситуации, чтение художественной литературы, дидактические |

| | | | |
|---------------|---|---|--|
| | действиям и поступкам героев. | | игры, тематические выставки |
| Март | Осознавать некоторые виды комического в произведениях, проникать в поэтическое настроение, передавать свое эмоциональное отношение в выразительном чтении. | В совместной деятельности воспитателя с детьми. Самостоятельная деятельность детей | Рассматривание, беседа, чтение художественной литературы, сочинение сказок, стихов, загадок |
| Апрель | Упражнять детей в правильном использовании освоенных грамматических форм для точного выражения мыслей и продолжать знакомить их со сложными случаями использования русской грамматики. | Совместная и самостоятельная деятельность | Чтение стихов, пересказ литературных произведений |
| Май | Закрепить умение сохранять в творческих пересказах, играх стилистические и жанровые особенности произведения, использовать в собственных сочинениях приемы, соответствующие особенностям избранного жанра придавать своему рассказу комическую или драматическую окраску, находить точное, выразительное слово. | В совместной деятельности воспитателя с детьми. Самостоятельная деятельность детей | Дидактические игры, проблемные ситуации, беседа, игры-фантазирование, театрализованные игры, игры-драматизация |

3.7.1. Система мониторинга

Цель – изучение литературного развития детей старшего дошкольного возраста

Уровни освоения программы

Низкий: Ребенок предпочитает слушанию чтения другие занятия. При восприятии литературного произведения устанавливает связи между отдельными фактами без проникновения в подтекст. Эмоциональный отклик на прочитанное выражен слабо. Ребенок пассивен при обсуждении книги, в драматизациях и других видах художественной деятельности. Положительно откликается на предложение воспитателя послушать чтение или рассказывание, но тяготения к общению с книгой не испытывает.

Средний: Ребенок способен устанавливать наиболее существенные связи в текстах с динамичным содержанием, испытывает затруднения при слушании более сложных видов произведений (познавательная книга, лирическое стихотворение, басня и др.). Обращает внимание на действия и поступки героев, но игнорирует их внутренние

переживания. Охотно принимает участие в играх, драматизациях, литературных развлечениях как исполнитель, но не проявляет творческой инициативы.

Высокий: Ребенок проявляет стремление к постоянному общению с книгой, испытывает явное удовольствие при слушании литературных произведений. Обнаруживает избирательное отношение к произведениям определенной тематики или жанра. Способен устанавливать наиболее существенные связи в произведении, проникать в его эмоциональный подтекст. Верно осознает мотивы поступков героев, видит их переживания, мысли, чувства. Проявляет внимание к языку литературного произведения. Активно проявляет себя в разных видах художественной деятельности, творчески активен.

3.8. Образовательная область «ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ТВОРЧЕСТВО» (Изобразительное искусство и художественная деятельность детей)

Цели: формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Задачи :

- развивать продуктивную деятельность детей (рисование, лепка, аппликации, художественный труд);
- развивать устойчивый интерес, эмоционально-эстетические чувства, вкусы, оценки и суждения, общечеловеческие, эмоционально-нравственные ориентации на проявления эстетического в разнообразных предметах и явлениях природного и социального характера;
- способствовать пониманию различных положительных и отрицательных, ярких и переходных эмоциональных состояний, проявляемых не только близкими, но и окружающими ребенка людьми, умению соответственно реагировать на них, сопереживая и высказывая к ним свое отношение;
- подводить детей к пониманию того, что искусство отражает окружающий мир, надо бережно относиться к нему;
- знакомить детей с разными видами и жанрами изобразительного искусства, учить соотносить настроение образов, выраженных разными видами искусств;
- развивать и совершенствовать навыки и умения изобразительного, декоративного, конструктивного и оформительского творчества, вносить его результаты в художественное оформление окружающей среды;
- продолжать развитие последовательного, целенаправленного, целостного художественного восприятия подлинно художественных произведений искусства, умения высказывать доказательные суждения и оценки увиденного, включать познанное в собственную эстетическую и художественную деятельность.

Содержание раздела интегрируется с образовательными областями «Познание», «Социализация», «Коммуникация», «Художественная литература», «Труд», «Музыка».

| Месяц | Задачи | Формы организации деятельности | Методы и приемы |
|-----------------|--|---|--|
| Сентябрь | В изображении <i>предметного мира</i> дети добиваются определенного сходства с реальным объектом, особенно при изображении с натуры. Выразительность образа достигается не только через большее сходство в форме, пропорциях, но и передачей характерных поз, динамикой или статикой, жестом, мимикой, существенными деталями. Совершенствуется умение использовать цвет как средство передачи настроения, состояния, отношения к изображаемому или выделения в картине главного. Дети осваивают свойства цвета, красоту ярких, насыщенных и мягких, приглушенных тонов, прозрачность и плотность цветового тона. При изображении сказочных образов появляется умение передавать признаки необычности, сказочности, применяя различные средства выразительности — рисунок, цвет, композицию. | В совместной деятельности воспитателя с детьми и самостоятельной деятельности | Развивающие образовательные ситуации, чтение художественной литературы, беседа, использование современных информационных технологий, семейные путешествия на выставки, в музеи |
| Октябрь | В <i>сюжетном изображении</i> (рисование, лепка, аппликация) — умения выделять главное, передавать взаимосвязь между объектами, используя все средства выразительности, и особенно композицию; изображать предметы близкого, среднего и дальнего планов, линию горизонта; создавать сюжетные изображения с натуры. Дать представления о графике, ее видах. Закрепить и углубить представления о жанрах живописи и ее средствах | В совместной деятельности воспитателя с детьми и самостоятельной деятельности детей | Дидактические игры, игры и упражнения на развитие эстетических и творческих способностей, образовательные прогулки, использование современных информационных технологий, тематические выставки, рассматривание иллюстраций |

| | | | |
|----------------|--|---|--|
| | выразительности | | |
| Ноябрь | <p>В <i>декоративной деятельности</i> — умения применять полученные знания о декоративном искусстве, создавать нарядные, обобщенные, условные, стилизованные образы, украшать предметы с помощью орнаментов и узоров растительного и предметного характера, используя ритм, симметрию в композиционном построении. Умение стилизовать реальные образы, подчеркивая в предмете основное, характерное, опуская детали, использовать стилевые особенности цвета, присущие русским росписям, а также росписям других народов. Продолжать знакомить с декоративно-прикладным искусством</p> | В совместной и самостоятельной деятельности | Игры и упражнения на развитие эстетических и творческих способностей, образовательные прогулки, использование современных информационных технологий, тематические выставки, семейные экскурсии в музеи |
| Декабрь | <p>Совершенствовать технические навыки и умения в различных видах искусств: умения использовать разнообразные материалы и инструменты, способы деятельности с целью создания выразительного образа; применять новые изобразительные материалы; создавать новые цветовые тона и оттенки; пользоваться палитрой, техникой кистевой росписи. Осваивать новые способы работы акварелью и гуашью, способы различного наложения цветового пятна, работы пером, тушевка, штриховка, графогравировка, оттиск, создание эскиза, наброска карандашом или кистью. Продолжать знакомить с декоративно-оформительским искусством.</p> | В совместной деятельности воспитателя с детьми и самостоятельной деятельности детей | Беседа, чтение художественной литературы, дидактические игры, игры и упражнения на развитие эстетических и творческих способностей, образовательные прогулки, использование современных информационных технологий, тематические выставки |
| Январь | <p>В <i>аппликационных</i> работах — использовать разнообразные материалы: бумагу разного качества, ткань, природные материалы, ножницы. Осваивать технику симметричного,</p> | В совместной и самостоятельной деятельности | Беседа, чтение художественной литературы, дидактические игры, игры и упражнения на развитие эстетических и творческих способностей, |

| | | | |
|----------------|--|--|---|
| | силуэтного, многослойного и ажурного вырезывания, разнообразные способы прикрепления материала на фон, получения объемной аппликации. Применять технику обрывания для получения целостного образа или создания мозаичной аппликации; последовательно работать над сюжетной аппликацией. | | образовательные прогулки, использование современных информационных технологий |
| Февраль | В <i>лепке</i> употреблять различные стеки, штампы, материалы для крепления удлиненных, вытянутых форм. Использовать такое средство выразительности, как постамент, объединяющий образы в сюжетной лепке или придающий им большую выразительность, законченность. Знакомить с монументальной, декоративной, станковой скульптурой, объемной и рельефной. | В совместной деятельности Самостоятельная деятельность детей | Игры и упражнения на развитие эстетических и творческих способностей, рассматривание, чтение художественной литературы, семейные путешествия на выставки, в музеи |
| Март | Закреплять навыки конструирования из готовых геометрических объемных форм и тематических конструкторов. При создании различных сооружений, построек применять полученные при ознакомлении с архитектурой знания. Создавать разнообразные варианты построек жилищного, общественного и промышленного характера, мосты, различный транспорт, придумывать сюжетные композиции: улицы города, автовокзал и др. Знать некоторые закономерности создания прочного, высокого сооружения; уметь использовать архитектурные украшения: колонны, портики, шпили, решетки и др. Придавать формам устойчивость, заменять детали, совмещать их для получения нужных форм. Создавать сооружения по схемам, моделям, фотографиям, по заданным условиям. | В совместной деятельности воспитателя с детьми. Самостоятельная деятельность детей Коллективное творчество | Художественно-игровая деятельность, творческое экспериментирование, рассматривание, семейные путешествия, образовательные прогулки, использование современных информационных технологий |

| | | | |
|---------------|--|---|--|
| | <p>Дать представления об архитектуре как искусстве создавать сооружения, их комплексы, необходимые людям для жизни и деятельности, о разных видах архитектуры.</p> | | |
| Апрель | <p>Закреплять навыки конструирования из бумаги. Создавать интересные игрушки для игр с водой, ветром, для оформления помещений в праздники, для игр-драматизаций, спортивных соревнований, театральных постановок и др.; осваивать обобщенные способы конструирования (по типу <i>оригами</i>). Самостоятельно создавать одним способом разнообразные игрушки. Создавать образы путем <i>закручивания</i> полосок. Изготавливать объемные конструкции из готовых разверток, читать условные обозначения и точно следовать им. Осваивать способы изготовления предметов путем переплетения полосок из различных материалов, а также в технике папье-маше.</p> | <p>Совместная и самостоятельная деятельность, коллективное творчество</p> | <p>Детские игровые проекты, творческое экспериментирование, совместные с родителями домашние занятия эстетической направленности, использование современных информационных технологий, организация индивидуальной и коллективной творческой деятельности, выставки</p> |
| Май | <p>Закрепить умение конструирования из природного материала. Осваивать способы работы различными инструментами: ножницами, иглами, шилом, линейкой и др. Планировать свою работу как в индивидуальной деятельности, так и при коллективном творчестве. Осваивать способы конструирования из различных бросовых материалов: спичечных коробков, катушек, пластмассовых банок, клубков ниток</p> | <p>В совместной деятельности воспитателя с детьми. Самостоятельная деятельность детей Коллективное творчество</p> | <p>Детские игровые проекты, творческое экспериментирование, совместные с родителями домашние занятия эстетической направленности, использование современных информационных технологий, организация индивидуальной и коллективной творческой деятельности.</p> |

3.8.1. Система мониторинга

Цель – изучение навыков художественной деятельности детей старшего дошкольного возраста

Уровни освоения программы

Низкий: Ребенок проявляет интерес и желание общаться с прекрасным в окружающем мире и произведениях искусства, замечает общие видовые и характерные признаки предметов, живых объектов и явлений. Видит и понимает эмоциональные состояния окружающих, а также художественных образов, сопереживает им. Виды, жанры и средства выразительности изобразительного искусства не выделяет. Понимает, для чего предназначено искусство, как относятся к нему люди; соотносит воспринятое с личным опытом. При активном побуждении взрослого может общаться по поводу воспринятого, эмоционально, образно высказывать свои суждения. Владеет техническими и изобразительными навыками и умениями, но пользуется ими еще недостаточно осознанно и самостоятельно. Творчество не проявляет.

Средний: Ребенок проявляет интерес и потребность в общении с прекрасным в окружающем мире и произведениях искусства, испытывает радость от встречи с ним. Видит характерные признаки объектов и явлений окружающего мира. Различает виды искусства по их жанрам, средствам выразительности. Имеет представление о творческом труде художников, скульпторов, графиков, видит особенности творческой манеры некоторых из них. Может самостоятельно и целенаправленно рассматривать произведения искусства, соотносить воспринятое со своим опытом, чувствами и представлениями. Общается по поводу воспринятого со сверстниками, взрослыми. Использует в собственной деятельности средства выразительности, навыки и умения для создания выразительного образа. Проявляет самостоятельность, инициативу и творчество.

Высокий: Ребенок обнаруживает постоянный и устойчивый интерес, потребность общаться с прекрасным в окружающей действительности и произведениях искусства, испытывает удовольствие и радость от встречи с ним. Видит общие, типичные, видовые, характерные и индивидуальные признаки предметов, живых объектов и явлений действительности. Видит и понимает разнообразные эмоциональные проявления в окружающем мире, а также в художественных образах, за внешним выражением переживаний видит внутреннее состояние, настроение, сопереживает им. Знает различные виды и жанры изобразительного искусства, 'видит их особенности; рассказывает о профессиях художника, скульптора, графика, декоратора, архитектора, об особенностях их творческого труда. Помнит имена некоторых из них, их конкретные произведения. Может соотносить образы изобразительного искусства с образами других искусств: музыки, танца, поэзии, литературы, балета и др., сопоставлять и находить в них внутреннее созвучие, сходство и различие по настроению, состоянию и др.

3.9.Образовательная область «Физическая культура»

Цель - формирование у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие через решение следующих специфических задач:

- способствовать развитию физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации);
- накапливать и обогащать двигательный опыт детей (овладение основными движениями);
- формировать у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.

Развитие физических качеств, накопление и обогащение двигательного опыта.

Совершенствовать физические качества в разнообразных формах двигательной деятельности.

Продолжать формировать правильную осанку, умение осознанно выполнять движения.

Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость.

Совершенствовать двигательные умения и навыки детей.

Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры; бегать наперегонки, с преодолением препятствий.

Закреплять умение лазать по гимнастической стенке, меняя темп.

Совершенствовать умение прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.

Закреплять умение сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.

Закреплять умение ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы; кататься на двухколесном велосипеде; кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой); ориентироваться в пространстве.

Знакомить со спортивными играми и упражнениями, с играми с элементами соревнования, играми-эстафетами.

Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.

Развивать самостоятельность, творчество; формировать выразительность и грациозность движений.

Воспитывать стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.

Продолжать формировать умение самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.

Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь для физических упражнений, убирать его на место. Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им наиболее важные сведения о событиях спортивной жизни страны.

Проводить один раз в месяц физкультурные досуги длительностью 25-30 минут; два раза в год - физкультурные праздники длительностью до 1 часа.

Во время физкультурных досугов и праздников привлекать дошкольников к активному участию в коллективных играх, развлечениях, соревнованиях.

Примерный перечень основных движений, подвижных игр и упражнений

Основные движения

Ходьба. Ходьба обычная, на носках (руки за голову), на пятках, на наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена (бедро), перекатом с пятки на носок, приставным шагом вправо и влево. Ходьба в колонне по одному, по двое, по трое, вдоль стен зала с поворотом, с выполнением различных заданий воспитателя. Ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки, веревке (диаметр 1,5-3 см), по наклонной доске прямо и боком, на носках. Ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием через набивные мячи, приседанием на середине, раскладыванием и собиранием предметов, прокатыванием перед собой мяча двумя руками, боком (приставным шагом) с мешочком песка на голове. Ходьба по наклонной доске вверх и вниз на носках, боком (приставным шагом). Кружение парами, держась за руки.

Бег. Бег обычный, на носках, с высоким подниманием колена (бедро), мелким и широким шагом, в колонне по одному, по двое; змейкой, враспынную, с препятствиями. Непрерывный бег в течение 1,5-2 минут в медленном темпе, бег в среднем темпе на 80-120 м (2-3 раза) в чередовании с ходьбой; челночный бег 3 раза по 10 м. Бег на скорость: 20 м примерно за 5-5,5 секунды (к концу года — 30 м за 7,5-8,5 секунды). Бег по наклонной доске вверх и вниз на носках, боком приставным шагом. Кружение парами, держась за руки.

Ползание и лазанье. Ползание на четвереньках змейкой между предметами в чередовании с ходьбой, бегом, переползанием через препятствия; ползание на четвереньках (расстояние 3-4 м), толкая головой мяч; ползание по

гимнастической скамейке, опираясь на предплечья и колени, на животе, подтягиваясь руками. Перелезание через несколько предметов подряд, пролезание в обруч разными способами, лазанье по гимнастической стенке (высота 2,5 м) с изменением темпа, перелезание с одного пролета на другой, пролезание между рейками.

Прыжки. Прыжки на двух ногах на месте (по 30-40 прыжков 2-3 раза) чередовании с ходьбой, разными способами (ноги скрестно, ноги врозь, одна нога вперед — другая назад), продвигаясь вперед (на расстояние 4 м). Прыжки на одной ноге (правой и левой) на месте и продвигаясь вперед, в высоту с места прямо и боком через 5-6 предметов — поочередно через каждый (высота 15-20 см). Прыжки на мягкое покрытие высотой - 20 см, прыжки с высоты 30 см в обозначенное место, прыжки в длину с места (не менее 80 см), в длину с разбега (примерно 100 см), в высоту с разбега (30-40 см). Прыжки через короткую скакалку, вращая ее вперед и назад, через длинную скакалку (неподвижную и качающуюся).

Бросание, ловля, метание. Бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками (не менее 10 раз подряд); одной рукой (правой, левой не менее 4-6 раз); бросание мяча вверх и ловля его с хлопками. Перебрасывание мяча из одной руки в другую, друг другу из разных исходных положений и построений, различными способами (снизу, из-за головы, от груди, с отскоком от земли). Отбивание мяча о землю на месте с продвижением шагом вперед (на расстояние 5-6 м), прокатывание набивных мячей (вес 1 кг). Метание предметов на дальность (не менее 5-9 м), в горизонтальную и вертикальную цель (центр мишени на высоте 1 м) с расстояния 3-4 м.

Групповые упражнения с переходами. Построение в колонну по одному, в шеренгу, круг; перестроение в колонну по двое, трое; равнение в затылок,

В колонне, в шеренге. Размыкание в колонне — на вытянутые руки вперед, в шеренге — на вытянутые руки в стороны. Повороты направо, налево, кругом переступанием, прыжком.

Ритмическая гимнастика. Красивое, грациозное выполнение знакомых физических упражнений под музыку. Согласование ритма движений с музыкальным сопровождением,

Общеразвивающие упражнения

Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса. Разводить руки в стороны из положения руки перед грудью; поднимать руки вверх и разводить в стороны ладонями вверх из положения руки за голову. Поднимать руки со сцепленными в замок пальцами (кисти повернуты тыльной стороной внутрь) вперед-вверх; поднимать руки вверх-назад попеременно, одновременно. Поднимать и опускать кисти; сжимать и разжимать пальцы.

Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника. Поднимать руки вверх и опускать вниз, стоя у стены, касаясь ее затылком, плечами, спиной, ягодицами и пятками. Поочередно поднимать согнутые прямые ноги, прижавшись к гимнастической стенке и взявшись руками за рейку на уровне пояса. Наклоняться вперед, стоя лицом к гимнастической стенке и взявшись за рейку на уровне пояса; наклоняться вперед, стараясь коснуться ладонями пола; наклоняться, поднимая за спиной сцепленные руки. Поворачиваться, разводя руки в стороны, из положений руки перед грудью, руки за голову. Поочередно отводить ноги в стороны из упора, присев; двигать ногами, скрещивая их из исходного положения лежа на спине. Подтягивать голову и ногу к груди (группироваться).

Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног. Переступать на месте, не отрывая носки ног от пола. Приседать (с каждым разом все ниже), поднимая руки вперед, вверх, отводя их за спину. Поднимать прямые ноги вперед (махом); выполнять выпад вперед, в сторону (держа руки на поясе, совершая руками движения вперед, в сторону, вверх). Захватывать предметы пальцами ног, приподнимать и опускать их; переключивать, передвигать их с места на место. Переступать приставным шагом в сторону на пятках, опираясь носками ног о палку (канат).

Статические упражнения. Сохранять равновесие, стоя на гимнастической скамейке на носках, приседая на носках; сохранять равновесие после бега и прыжков (приседая на носках, руки в стороны), стоя на одной ноге, руки на поясе.

Спортивные упражнения

Катание на санках. Катать друг друга на санках, кататься с горки по двое. Выполнять повороты при спуске.

Скольжение. Скользить по ледяным дорожкам с разбега, приседая и вставая во время скольжения.

Ходьба на лыжах. Ходить на лыжах скользящим шагом. Выполнять повороты на месте и в движении. Подниматься на горку лесенкой, спускаться с нее в низкой стойке. Проходить на лыжах в медленном темпе дистанцию 1-2 км.

Игры на лыжах. «Кто первый повернется?», «Слалом». «Подними», «Догонялки».

Катание на велосипеде и самокате. Самостоятельно кататься на двухколесном велосипеде по прямой, выполнять повороты налево и направо. Кататься на самокате, отталкиваясь правой и левой ногой.

Спортивные игры

Городки. Бросать биты сбоку, занимая правильное исходное положение. Знать 3-4 фигуры. Выбивать городки с полукона (2-3 м) и кона (5-6 м).

Элементы баскетбола. Перебрасывать мяч друг другу двумя руками от 7 уди, вести мяч правой, левой рукой. Бросать

мяч в корзину двумя руками от груди.

Бадминтон. Отбивать волан ракеткой, направляя его в определенную сторону. Играть в паре с воспитателем.

Элементы футбола. Прокатывать мяч правой и левой ногой в заданном направлении. Обводить мяч вокруг предметов; закатывать в лунки, ворота; передавать ногой друг другу в парах, отбивать о стенку несколько раз подряд.

Элементы хоккея. Прокатывать шайбу клюшкой в заданном направлении, закатывать ее в ворота. Прокатывать шайбу друг другу в парах,

Подвижные игры

С бегом. «Ловишки», «Уголки», «Парный бег», «Мышеловка», «Мы веселые ребята», «Гуси-лебеди», «Сделай фигуру», «Караси и щука», «Перебежки», «Хитрая лиса», «Встречные перебежки», «Пустое место», «Затейники», «Бездомный заяц».

С прыжками. «Не оставайся на полу», «Кто лучше прыгнет?», «Удочка», «С кочки на кочку», «Кто сделает меньше прыжков?», «Классы».

С лазаньем и ползанием. «Кто скорее доберется до флажка?», «Медведь и пчелы», «Пожарные на ученье».

С метанием. «Охотники и зайцы», «Брось флажок?», «Попади в обруч», «Сбей мяч», «Сбей кеглю», «Мяч водящему», «Школа мяча», «Серсо».

Эстафеты. «Эстафета парами», «Пронеси мяч, не задев кеглю», «Забрось мяч в кольцо», «Дорожка препятствий».

С элементами соревнования. «Кто скорее пролезет через обруч к флажку?», «Кто быстрее?», «Кто выше?».

Народные игры. «Гори, гори ясно!» и др.

Спортивные развлечения. «Веселые старты», «Подвижные игры», «Зимние состязания», «Детская Олимпиада».

| Месяц | Задачи | Формы организации деятельности | Методы и приемы |
|-----------------|--|---|--|
| Сентябрь | <p>Учить ходьбе между предметами, с высоким подниманием колен, с перепрыгиванием через шнуры.</p> <p>Перестраиваться в колонну по 3, в колонну по 4.</p> <p>Бегать в колонне, врассыпную, между предметами, непрерывный бег до 1,5 минут через шнуры (расстояние 70- 80 см)</p> <p>Упражнять в ползании на четвереньках по скамье, между предметами, на животе.</p> <p>Перебрасывание мячей друг другу снизу, с ударом об пол вверх мяч и ловля двумя руками с хлопком из-за головы, отбивание о землю. Прыжки на двух ногах с продвижением вперед, змейкой, вверх.</p> <p>Ходьба с перешагиванием через предметы, через набивные мячи, по канату боком, с мешочком на голове по канату.</p> | <p>Организованная образовательная деятельность;</p> <p>образовательная деятельность при проведении режимных моментов;</p> <p>самостоятельная деятельность;</p> <p>взаимодействие с родителями</p> | <p>развивающая игровая деятельность</p> <ul style="list-style-type: none"> - подвижные игры - спортивные игры и упражнения - спортивные праздники и развлечения, - досуги, - дни здоровья - игровые беседы с элементами движений - туристические прогулки |

| | | | |
|-----------------------|--|---|--|
| <p>Октябрь</p> | <p>Ходьба с высоким подниманием колен, в приседе приставным шагом, врассыпную, ходьба с изменением темпа, приставным шагом прямо. Перестроение в колонну, в колонну по два. Непрерывный бег между предметами, врассыпную, через предметы, змейкой, врассыпную. Ползание на животе, лазанье по гимнастической стенке, в обруч боком. Бросать мяч вверх, о землю. («Мяч о стену», «Поймай мяч»). Метание от груди мяча, передача мяча от груди. («Пас друг другу», «Проведи мяч»). Прыжки с мешочком между колен, с мешочком между предметами. («Будь ловким), через шнуры на двух ногах (расстояние 50 см), через шнуры боком - «Не попадись». Ходьба с перешагиванием через бруски с мешочком на голове, по скамье с мешочком, по скамье боком</p> | <p>Организованная образовательная деятельность; образовательная деятельность при проведении режимных моментов; самостоятельная деятельность; взаимодействие с родителями</p> | |
|-----------------------|--|---|--|

| | | | |
|-----------------------|--|---|--|
| <p>Ноябрь</p> | <p>Ходьба с заданием, изменить движение по сигналу, через шнуры, в рассыпную. Перестроение по сигналу в колонну по два. Бег с перешагиванием через бруски, бег в среднем темпе до 1,5 минут, в колонне по два, в рассыпную. Медленный бег до 1.5 минут, между предметами. Ползание на четвереньках с преодолением препятствий подлезание под дугу прямо и боком, на четвереньках между предметами, в обруч (3 шт., расстояние 50 см.) Бросать мяч из-за головы друг другу, снизу, метать в горизонтальную цель (расстояние 2,5м) («Провести мяч»).</p> <p>Прыжки со скамейки,(«Будь ловким»), на двух ногах через шнуры, на правой и левой ноге (расстояние 4 м).</p> <p>Ходьба через набивные мячи, по гимнастической скамье боком, по скамье на носках, по скамье с заданиями.</p> | <p>Организованная образовательная деятельность;</p> <p>образовательная деятельность при проведении режимных моментов;</p> <p>самостоятельная деятельность;</p> <p>взаимодействие с родителями</p> | <p>-контрольно-диагностическая деятельность</p> <p>-занятия</p> <p>Разные виды гимнастик:</p> <p>-утренняя,</p> <p>-корректирующая,</p> <p>профилактическая,</p> <p>-дыхательная,</p> <p>-пальчиковая,</p> <p>артикуляционная,</p> |
| <p>Декабрь</p> | <p>Ходьба с высоким подниманием колена, между кеглями, с перешагиванием через бруски (высота10см), в рассыпную, между предметами, скрещивающим шагом. Построение в три колонны. Бег в рассыпную, между кеглями, медленный бег до 1,5 минут, через шнуры попеременно правой и левой ногой, бег до 1,5 минут в рассыпную. Ползание по скамье на животе, пролезании в обруч с мячом, под шнур боком. Перебрасывание мяча друг другу (расстояние 3 м), («Мяч о стену», «Поймай мяч»), отбивание мяча о землю с продвижением («Мяч водящему»). Прыжки попеременно на правой и левой ноге между кеглями, на одной ноге (расстояние 5 м). Ходьба по скамейке с заданием («Не задень», «По мостику»), на носках между предметами.</p> | <p>Организованная образовательная деятельность;</p> <p>образовательная деятельность при проведении режимных моментов;</p> <p>самостоятельная деятельность;</p> <p>взаимодействие с родителями</p> | <p>-гимнастика после сна</p> <p>- закаливающие процедуры</p> <p>- спортивные упражнения</p> <p>-подвижные игры</p> <p>- физминутки,</p> <p>-динамические паузы</p> |
| <p>Январь</p> | <p>Ходьба между предметами скрестным шагом, в</p> | <p>Организованная образовательная</p> | |

| | | | |
|----------------|---|--|--|
| | <p>колонне с остановкой по сигналу, приставным шагом. Перестроение из шеренги в круг, колонну Ползание на четвереньках между кеглями, на животе по скамейке, с мешочком на спине, лазание на гимнастическую стенку, не пропуская реек. Бросать мяч друг другу, стоя на коленях, из-за головы, подбрасывание мяча вверх и ловля его после хлопка, прокатывание набивного мяча, перебрасывание друг другу в шеренгах, с хлопком. Прыгать через бруски, через шнуры, с ноги на ногу, на двух ногах, между кеглями на одной ноге. Упражнять в равновесии на наклонной доске, боком, по скамье с мешочком на голове, по скамье, перешагивая через кубики.</p> | <p>деятельность; образовательная деятельность при проведении режимных моментов; самостоятельная деятельность; взаимодействие с родителями</p> | <p>- чтение художественной литературы -рассматривание иллюстраций - проектная деятельность</p> |
| Февраль | <p>Ходьба между кубиками, с пятки на носок, между кеглями, по кругу, держась за верёвку, приставным шагом, с приседанием, в рассыпную. Перестроение из шеренги в круг, колонну. Бегать между кубиками, по кругу, в рассыпную, между кеглями, по кругу, держась за верёвку, бег в медленном темпе. Лазать по гимнастической стенке, под дугами, подталкивая мяч головой. Перелезание через препятствия на гимнастическую стенку одноимённым способом. Забрасывание мяча в кольцо, перебрасывание друг другу двумя руками снизу. Прыжки с мешочком, зажатым между колен, между кубиками, на одной ноге, в длину с места, на двух ногах с продвижением, через шнуры, через бруски. Ходьба по скамейке боком с мешочком на голове, ходьба и бег по наклонной доске, по скамье приставным шагом.</p> | <p>Организованная образовательная деятельность; образовательная деятельность при проведении режимных моментов; самостоятельная деятельность; взаимодействие с родителями</p> | <p>- упражнения в уголке здоровья -подвижные игры - динамические паузы - спортивные игры - двигательная активность в течении дня</p> |
| Март | <p>Ходьба между скамейками, в колонне с поворотом в другую сторону, между предметами со сменой темпа движения. Построение в две колонны, из шеренги в колонну. Бег между скамейками,</p> | <p>Организованная образовательная деятельность; образовательная деятельность при</p> | <p>-праздники и развлечения</p> |

| | | | |
|---------------|---|---|---|
| | <p>врассыпную, между предметами. Ползание под палку (40 см), по скамейке на спине, на животе, по скамье на ладонях и ступнях. Забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди, метание мешочка в вертикальную цель(3 м). Перебрасывание одной рукой и ловля мяча после отскока от пола, в цель одной рукой от плеча, метание мешочка вдаль. Прыжки через бруски правым и левым боком, из обруча в обруч, через набивные мячи, в высоту с разбега через шнуры правым и левым боком. Бег по наклонной доске, перешагивая через палку. На носках между кеглями. По канату боком с мешочком на голове, по скамье боком с заданиями.</p> | <p>проведении режимных моментов; самостоятельная деятельность; взаимодействие с родителями</p> | <p>- туристические прогулки -беседы -консультации -стендовая информация -брошюры и памятки - открытые мероприятия</p> |
| Апрель | <p>Ходьба парами, врассыпную, по кругу, перешагивая через бруски, в колонне с остановкой, между предметами. Перестроение из колонны по одному в колонну по два, в круг, из шеренги в колонну. Бег парами, врассыпную, по кругу, с перешагиванием через кубики, в среднем темпе, между предметами. Подлезание под шнур боком, под дугу, в обруч прямо и боком, лазание через скамейку, по гимнастической стенке одноименным способом. Метание в цель (3м) в вертикальную цель (4 м), перебрасывание малого мяча одной рукой, прокатывание обруча друг другу, метать мешочек в цель. Прыжки из обруча в обруч, на одной ноге, через шнуры, через короткую скакалку, с продвижением, на месте. Ходьба на носках между набивными мячами, через мячи, по скамье с поворотом, по скамье с заданием, по скамье боком приставным шагом, по рейке боком.</p> | <p>Организованная образовательная деятельность; образовательная деятельность при проведении режимных моментов; самостоятельная деятельность; взаимодействие с родителями</p> | <p>- презентация семейного опыта оздоровительной работы -выставки - конкурсы - подвижные, спортивные игры</p> |
| Май | <p>Ходьба парами, с поворотом по сигналу, перешагивание</p> | <p>Организованная образовательная</p> | |

| | | | |
|--|--|--|--|
| | <p>через предметы, между предметами, змейкой, ходьба с ускорением и замедлением.</p> <p>Перестроение в пары. Бег парами, с поворотом по сигналу, бег враспынную, змейкой между предметами. Лазание по гимнастической стенке разноименным способом, на ладонях и ступнях (5 м), в обруч прямо и боком, ползание по скамье на животе. По скамье на животе, подтягиваясь двумя руками.</p> <p>Бросание мяча о стенку одной рукой и ловля двумя, перебрасывание мяча друг другу и ловля после отскока, забрасывание мяча в корзину, отбивание о землю.</p> <p>Прыжки через шнур с продвижением вправо-влево, на двух ногах с продвижением вперед, с ноги на ногу с продвижением вперед. С ноги на ногу с продвижением, в длину с разбега между кеглями, на правой и левой ноге между кеглями.</p> <p>Ходьба через набивные мячи, по скамье с перешагиванием через набивные мячи, по скамье боком, по скамье, перешагивая через кубики.</p> | <p>деятельность;</p> <p>образовательная деятельность при проведении режимных моментов;</p> <p>самостоятельная деятельность;</p> <p>взаимодействие с родителями</p> | |
|--|--|--|--|

Система мониторинга

Цель – изучение уровня физического развития детей старшего дошкольного возраста.

Уровни освоения программы

Низкий: Ребенок неуверенно выполняет сложные упражнения. Не замечает ошибок других детей и собственных.

Нарушает правила в игре, увлекаясь ее процессом. С трудом сдерживает свои желания, слабо контролирует способ выполнения упражнений, не обращает внимания на качество движений.

Интерес к физическим упражнениям низкий.

Средний: Ребенок правильно выполняет большинство физических упражнений, но не всегда проявляет должные усилия.

Верно оценивает движения сверстников, иногда замечает собственные ошибки. Понимает зависимость между качеством

выполнения упражнений и результатом. Хорошо справляется с ролью водящего, правила не нарушает, но интереса к самостоятельной организации игр не проявляет.

Высокий: Ребенок уверенно, точно, с большим напряжением и хорошей амплитудой, в заданном темпе и ритме, выразительно выполняет упражнения. Способен творчески составить несложные комбинации (варианты) из знакомых упражнений.

Проявляет самоконтроль и самооценку. Стремится к лучшему результату, осознает зависимость между качеством выполнения упражнения и его результатом. Способен самостоятельно привлечь внимание других детей и организовать знакомую игру. Интерес к физическим упражнениям высокий, стойкий.

Образовательная область "Музыка" **(«Ребенок и музыка»)**

Закономерности и особенности развития психических процессов старшего дошкольника позволяют формировать его музыковедческий опыт, музыкальную эрудицию. Старший дошкольник не только чувствует, но и познает музыку, многообразие музыкальных жанров, форм, композиторских интонаций. Естественной базой и предпосылкой для получения знаний становится накопленный в младшем и среднем возрасте эмоционально-практический опыт общения с музыкой.

Эмоциональные впечатления и опыт восприятия музыки дети переносят в исполнительскую деятельность. В старшем дошкольном возрасте важно показать ребенку *способы пользования* освоенными ранее средствами (голосом, движением, музицированием) для создания выразительного художественного образа.

Культура слушательского восприятия позволяет ребенку стать полноценным зрителем-слушателем доступных его возрасту концертов, музыкальных спектаклей. Чрезвычайно важной становится специальная организация работы не только с детьми, но и с родителями, обеспечивающими полноценное музыкальное развитие дошкольника.

Цель: приобщение детей к музыкальному искусству

Задачи:

- Обогащать слухового опыта детей при знакомстве с основными жанрами, стилями и направлениями в музыке;
- Обучать детей анализу, сравнению и сопоставлению при разборе музыкальных форм и средств музыкальной выразительности;
- Развивать умения творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности.
- Способствовать освоению навыков ритмического многоголосия посредством игрового музицирования

— Развивать умения сотрудничества и сотворчества в коллективной музыкальной деятельности.
Содержание программы **интегрируется** со всеми образовательными областями.

| Месяц | Задачи | Формы работы | Методы и приемы |
|--------------|---|---|---|
| сентябрь | Развивать чувство ритма, умение передавать в движении характер музыки. Свободно ориентироваться в пространстве. Учить детей различать жанры музыкальных произведений. Формировать певческие навыки: петь легким звуком, в диапазоне ре1-до2, брать дыхание перед началом пения и между музыкальными фразами. Побуждать детей заниматься музыкальной, театрализованной деятельностью. | НОД Совместная деятельность педагога с детьми, самостоятельная деятельность | Слушание музыки, элементарное музицирование, пение, |
| октябрь | Побуждать детей самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песен. Развивать ловкость и внимание. Учить различать ритмические рисунки нескольких попевок. Совершенствовать звуковысотный слух детей, побуждать к самостоятельному музицированию. | НОД Совместная деятельность педагога с детьми, самостоятельная деятельность | Слушание музыки, элементарное музицирование, пение, |
| ноябрь | Совершенствовать движение галопа, учить детей правильно выполнять хороводный и топающий шаг. Различать форму (три части) и слышать изобразительные моменты. Совершенствовать умение детей различать короткие и длинные звуки. Приобщать детей к народному творчеству. | НОД Совместная деятельность педагога с детьми, | Слушание музыки, элементарное музицирование, |
| декабрь | Начинать и заканчивать движение с началом и окончанием музыки. Учить детей слушать и обсуждать прослушанную музыку разного характера: печальную, радостную, полетную и др. Совершенствовать звуковысотный слух детей. Создать радостную праздничную атмосферу. Вызвать желание принимать активное участие в утреннике. | НОД Совместная деятельность педагога с детьми, самостоятельная деятельность | Слушание музыки, элементарное музицирование, пение, |
| январь | Формировать умение двигаться приставным шагом в сторону, вперед, назад. Учить детей различать жанры музыкальных произведений (марш, песня, танец). Петь без напряжения, легким, плавным звуком, в сопровождении музыкального инструмента и без сопровождения. Учить детей играть на детских инструментах по одному и в ансамбле Совершенствовать тембровый слух детей. | НОД совместная деятельность | Слушание музыки, элементарное музицирование |

| | | | |
|---------|---|--|---|
| февраль | <p>Учить различать части, фразы музыкальных произведений, передавать их характерные особенности в движениях. Инсценировать песню не подражая друг другу.</p> <p>Знакомить с песнями лирического и героического характера, Воспитывать чувство патриотизма</p> <p>Импровизировать окончание несложной мелодии.</p> <p>Побуждать детей самостоятельно играть, соблюдая правила игры.</p> | НОД совместная деятельность | Слушание музыки, элементарное музицирование |
| март | <p>Закреплять у детей умение двигаться хороводным шагом, следить за осанкой, характерной для русского хоровода. Способствовать развитию танцевально- игрового творчества.</p> <p>Развивать звуковысотный слух детей</p> <p>Учить детей петь легко, весело, четко произносить слова, различать музыкальное вступление, запев, припев.</p> <p>Вызвать интерес к слушанию музыки.</p> | НОД Совместная деятельность педагога с детьми, самостоятельная деятельность | Слушание музыки, элементарное музицирование, пение, |
| апрель | <p>Учить двигаться ритмично пружинящим бегом, кружиться в парах на бегу. Учить переходить от энергичных движений к плавным, в зависимости от характера музыки и динамических изменений.</p> <p>Продолжать формировать умение петь легким звуком, брать дыхание перед началом пения и между музыкальными фразами</p> <p>Играть мелодию на металлофоне по одному и небольшими группами.</p> <p>Формировать эстетическое отношение к окружающему миру.</p> | НОД Совместная деятельность педагога с детьми, самостоятельная деятельность | Слушание музыки, элементарное музицирование, пение, |
| май | <p>Развивать навык инсценировки песен, тембровый слух детей (различать голоса товарищей).</p> <p>Совершенствовать восприятие основных свойств музыкального звука.</p> <p>Способствовать прочному усвоению детьми разнообразных интонационных оборотов, включающих в себя разные виды мелодического движения и различные интервалы.</p> <p>Совершенствовать динамический слух детей.</p> <p>Воспитывать чувство коллективизма, прививать любовь к семье.</p> | НОД Совместная деятельность педагога с детьми, самостоятельная деятельность | Слушание музыки, элементарное музицирование, пение, |