

"СОГЛАСОВАНО"

на заседании

педагогического совета

протокол № 30

от «31» 08 2022г.



"УТВЕРЖДАЮ"

генеральный директор

АНО ЦДО "Зеленая улица"

А.А.Дырдин

2022г.

ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Образовательная программа

СРЕДНЕЙ ГРУППЫ

Воронеж 2022

Пояснительная записка

Настоящая рабочая программа разработана на основе **Программы «Детство»** (Т. И. Бабаева, А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцева), в соответствии с Федеральными государственными образовательными стандартами к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования для детей среднего дошкольного возраста.

Рабочая программа определяет содержание и организацию воспитательно-образовательного процесса для детей средней группы и **направлена на** формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей.

Исходя из поставленной цели, формируются следующие **задачи**:

1. Укреплять здоровье, проводить закаливание и развивать двигательную активность детей;
2. Развивать познавательную активность через обогащение способов познания, опыта деятельности и представлений об окружающем;
3. Воспитывать самостоятельность на основе освоения разнообразных способов деятельности и развития стремления к самоутверждению и самовыражению;
4. Укреплять доброжелательные отношения между детьми и дружеских взаимоотношений в совместных делах;
5. Развивать творческие проявления и воображения в художественной, изобразительной и игровой деятельности.

Реализация цели осуществляется в процессе разнообразных видов деятельности:

1. Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения).
2. Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов;
3. Самостоятельная деятельность детей.
4. Взаимодействие с семьями детей по реализации рабочей программы.

Таким образом, решение программных задач осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Содержание рабочей программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому.

I. Возрастные особенности детей 3.5-5 лет

Детям исполнилось четыре года. Они перешли в среднюю группу детского сада. Внимательный воспитатель замечает в их поведении и деятельности ряд новых черт, отличающих средних дошкольников от малышей.

Взросли физические возможности детей: движения их стали значительно более уверенными и разнообразными. Дошкольники испытывают острую потребность в движении. В случае неудовлетворения этой потребности, ограничения активной двигательной деятельности они быстро перевозбуждаются, становятся непослушными, капризными. Поэтому в средней группе особенно важно наладить разумный двигательный режим, насытить жизнь детей разнообразными подвижными играми, игровыми заданиями, танцевальными движениями под музыку, хороводными играми.

Эмоционально окрашенная деятельность становится не только средством физического развития, но и способом психологической разгрузки детей среднего дошкольного возраста, которых отличает довольно высокая возбудимость. Увидев перевозбуждение ребенка, воспитатель, зная слабость тормозных процессов детей 4—5 лет, переключит его внимание на более спокойное занятие. Это поможет ребенку восстановить силы и успокоиться.

На пятом году жизни активно проявляется стремление детей к общению со сверстниками. Если ребенок трех лет вполне удовлетворяется обществом кукол, то средний дошкольник нуждается в содержательных контактах со сверстниками. Дети общаются по поводу игрушек, совместных игр, общих дел. Их речевые контакты становятся более длительными и активными. Воспитатель использует это стремление для налаживания дружеских связей между детьми. Он объединяет детей в небольшие подгруппы на основе общих интересов, взаимных симпатий. Своим участием в играх воспитатель помогает детям понять, как можно договориться, подобрать нужные игрушки, создать игровую обстановку.

Особенно внимательно относится воспитатель к детям, которые по тем или иным причинам (робость, застенчивость, агрессивность) не могут найти себе в группе друзей, то есть не реализуют свою возрастную потребность в общении. Это может привести в дальнейшем к личностным деформациям. В каждом подобном случае воспитатель анализирует причины и находит пути налаживания контактов ребенка со сверстниками.

Новые черты появляются в общении средних дошкольников с воспитателем. Как и дети младшей группы, они охотно сотрудничают со взрослыми в практических делах (совместные игры, трудовые поручения, уход за животными, растениями), но наряду с этим активно стремятся к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми. Это проявляется в многочисленных вопросах детей к воспитателю: «Почему?», «Зачем?», «Для чего?» Развивающееся мышление ребенка,

способность устанавливать простейшие связи и отношения между объектами пробуждают интерес к окружающему миру. Нередко средний дошкольник многократно обращается к воспитателю с одними и теми же вопросами, и от воспитателя требуется большое терпение, чтобы снова и снова давать на них ответы.

Серьезную ошибку совершает взрослый, если отмахивается от вопросов ребенка, не замечает их или отвечает с раздражением, торопливо, без охоты. Доброжелательное, заинтересованное отношение воспитателя к детским вопросам и проблемам, готовность «на равных» обсуждать их с детьми помогает, с одной стороны, поддержать и направить детскую познавательную активность в нужное русло, с другой — укрепляет доверие дошкольников к взрослому. Это способствует появлению чувства уважения к старшим.

Замечено, что дети, не получающие от воспитателя ответов на волнующие их вопросы, начинают проявлять черты замкнутости, негативизма, упрямства, непослушания по отношению к старшим. Иными словами, нереализованная потребность общения со взрослым приводит к негативным проявлениям в поведении ребенка.

Дошкольник пятого года жизни отличается высокой активностью. Это создает новые возможности для развития самостоятельности во всех сферах его жизни. Развитию самостоятельности в познании способствует освоение детьми системы разнообразных исследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения. Воспитатель специально насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы (определить, влажный или сухой песок, годится ли он для постройки; отобрать брусочки такой ширины, чтобы по ним проезжала машина, и пр.).

Уделяя внимание развитию детской самостоятельности, воспитатель широко использует приемы индивидуального подхода, следуя правилу: не делать за ребенка то, что он в состоянии сделать самостоятельно. Но при этом воспитатель исходит из реального уровня умений, которые в средней группе могут значительно различаться у разных детей. Поэтому если для одних детей будет достаточно простого напоминания о нужном действии, совета, то для других необходим показ или совместное действие с ребенком. В этом проявляется одна из особенностей детей средней группы. В течение пятого года жизни воспитатель становится свидетелем разных темпов развития детей: одни дольше сохраняют свойства, характерные для младшего возраста, перестройка их поведения и деятельности как бы замедляется, другие, наоборот, «взрослеют» быстрее и уже со второй половины среднего дошкольного возраста начинают отчетливо проявлять черты более старшей возрастной ступени.

У детей средней группы ярко проявляется интерес к игре. Игра продолжает оставаться основной формой организации их жизни. В средней группе, как и в младшей, воспитатель отдает предпочтение игровому построению всего образа жизни детей. В течение дня дети участвуют в разнообразных играх — сюжетно-ролевых, подвижных, имитационно-

театрализованных, хороводных, музыкальных, познавательных и др. Часть из них организуется воспитателем и используется как средство решения определенных задач. Например, игры с готовым содержанием и правилами используются для развития внимания, речи, умения сравнивать, действовать по элементарному алгоритму.

Значительное время отводится для свободных игр по выбору детей. Задача воспитателя — создать возможности для вариативной игровой деятельности через соответствующую предметно-игровую среду: разнообразные игрушки, предметы-заместители, материалы для игрового творчества, зонное размещение игрового оборудования.

Воспитатель выступает носителем игровых традиций и ненавязчиво передает их детям. Пути для этого разнообразны. Прежде всего, это совместные игры воспитателя с детьми. В обстановке игры своим примером воспитатель показывает детям, как лучше договориться, распределить роли, как с помощью развития сюжета удовлетворить всех желающих принять участие в игре.

Участвуя в одной и той же игре, воспитатель каждый раз берет на себя новые роли, вступает с детьми в разные ролевые диалоги. Используя свою игровую роль, он побуждает детей к творчеству, к изменению игровой обстановки (поставить дополнительный телефон для переговоров, отгородить место для еще одного кабинета врача, наметить новый маршрут путешествия).

Игровая мотивация активно используется воспитателем в организации деятельности детей. Все виды занятий либо проходят в форме игры, либо содержат игровые ситуации и действия. В силу особенностей мышления среднего дошкольника, предпочтение отдается наглядным, игровым и практическим методам обучения, словесные методы сопровождаются разнообразными формами наглядности и практической деятельностью детей. Целесообразно проведение занятий по подгруппам.

У детей средней группы наблюдается пробуждение интереса к правилам поведения. Именно к пяти годам начинаются многочисленные жалобы-заявления детей воспитателю о том, что кто-то делает что-то неправильно или кто-то не выполняет какое-то требование. Неопытный воспитатель иногда расценивает такие заявления ребенка как «ябедничество» и отрицательно к ним относится. Между тем «заявление» ребенка свидетельствует о том, что он осмыслил требование как необходимое и ему важно получить авторитетное подтверждение правильности своего мнения, а также услышать от воспитателя дополнительные разъяснения по поводу «границ» действия правила. Обсуждая с ребенком случившееся, мы помогаем ему утвердиться в правильном поведении. Вместе с тем частые заявления-жалобы детей должны служить для воспитателя сигналом просчетов в его работе по воспитанию дружеских отношений и культуры поведения в группе.

Главное для воспитателя — предвидеть поступки детей и заблаговременно ориентировать их на правильное поведение.

Поэтому среди воспитательных приемов большое место принадлежит личному примеру педагога, а также проективным оценкам — оценкам за предполагаемые будущие правильные действия ребенка. К примеру, заметив попытку мальчика наехать своим автомобилем на домик, построенный девочками, воспитатель говорит: «Какой у нас Саша хороший шофер, он внимательно смотрит на дорогу и никогда ни на кого не наедет. Он хорошо управляет машиной». Мальчик, гордый оценкой воспитателя, с удовольствием проезжает, не задев домика.

Педагог специально создает ситуации, в которых дошкольники приобретают опыт дружеского общения, внимания к окружающим. Это ситуации взаимной поддержки и взаимной помощи детей, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам: «Помоги другу», «Поделись с другим», «Нашим животным с нами хорошо», «Мы помощники в группе» и др.

Дети среднего дошкольного возраста отличаются высокой эмоциональностью, ярко и непосредственно выражают свои чувства. Воспитатель пробуждает эмоциональную отзывчивость детей, направляет ее на сочувствие сверстникам, элементарную взаимопомощь.

Педагог развивает эстетические чувства детей. Он обращает их внимание на красоту природы, звучание музыки, яркость изобразительных средств.

Ежедневно воспитатель находит время для доверительного, материнского общения с детьми, чтения им художественной литературы, рассказывания сказок, историй из личного опыта, для прослушивания музыкальных произведений.

Много внимания уделяется развитию творческих способностей детей — в игре, в изобразительной, театрально-исполнительской деятельности. Внимательное, заботливое отношение воспитателя к детям, умение поддержать их познавательную активность и развить самостоятельность, организация разнообразной деятельности составляют основу правильного воспитания и полноценного развития детей в средней группе детского сада.

II. Организация режима пребывания детей.

В детском саду разработан гибкий режим дня, учитывающий возрастные психофизиологические возможности детей, их интересы и потребности, обеспечивающий взаимосвязь планируемых занятий с повседневной жизнью детей в детском саду. Кроме того, учитываются климатические условия (в течение года режим дня меняется дважды). В отличие от зимнего в летний оздоровительный период увеличивается время пребывания детей на прогулке. Прогулка организуется 2 раза в день: в первую половину дня - до обеда и во вторую половину - после дневного сна или перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже -15°C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже -20°C и скорости ветра более 15 м/с. Во время прогулки с детьми проводятся

игры и физические упражнения. Подвижные игры проводят в конце прогулки перед возвращением детей в помещение ДООУ. Дневному сну отводится 2- 2.20 часа. Самостоятельная деятельность детей (игры, подготовка к занятиям, личная гигиена и др.) занимает в режиме дня не менее 3-4 часов.

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая занятия по дополнительному образованию, составляет 11 занятий. Занятия, требующие повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводятся в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности детей (понедельник, среда,). Для профилактики утомления детей такие занятия сочетаются с физкультурными, музыкальными занятиями.

Режим дня средней группы

Время занятий и их количество в день регламентируется программой «Детство» и САНПиНами (не более 2-3 занятия в день не более 20 минут). Обязательным элементом каждого занятия является физминутка, которая позволяет отдохнуть, снять мышечное и умственное напряжение. Занятия с детьми, в основе которых доминирует игровая деятельность, в зависимости от программного содержания, проводятся фронтально, подгруппами, индивидуально. Такая форма организации занятий позволяет педагогу уделить каждому воспитаннику максимум внимания, помочь при затруднении, побеседовать, выслушать ответ.

При выборе методик обучения предпочтение отдается развивающим методикам, способствующим формированию познавательной и социальной сфер развития.

Для гарантированной реализации государственного образовательного стандарта в четко определенные временные рамки образовательная нагрузка рассчитывается на 8 месяцев, без учета первой половины сентября, новогодних каникул, второй половины мая и трех летних месяцев.

Оценка эффективности образовательной деятельности осуществляется с помощью мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения Программы. В процессе мониторинга исследуются физические, интеллектуальные и личностные качества ребенка путем наблюдений за ребенком, бесед, дидактических игр и др.

II. Перечень основных видов организованной образовательной деятельности

Виды образовательной деятельности	Количество
Познание:	

Ребенок познает предметный мир, приобщается к труду. Предметный мир. Ребенок открывает мир природы. Первые шаги в математику.	1
Коммуникация: В игре ребенок развивается, познает предметный мир, общается. Творческие игры. Дидактические игры. Развиваем речь детей.	1
Социализация Ребенок входит в мир социальных отношений. Ребенок и взрослые. Ребенок и сверстники. Отношение ребенка к самому себе (самопознание).	1
Чтение художественной литературы Ребенок и книга.	1
Художественное творчество: Изобразительное искусство и художественная деятельность детей	2
Физическая культура Приобщение к двигательной культуре.	3
Музыка Ребенок и музыка.	2
Здоровье Растим детей здоровыми, крепкими, жизнерадостными. Освоение основ гигиенической культуры.	1
Общее количество	11

По действующему СанПиН для детей 4-5 лет планируют не более 12 занятий в неделю продолжительностью не более 20 минут
(СанПиН 2.4.12660-10).

III. Содержание психолого-педагогической работы

3.1. Образовательная область «ЗДОРОВЬЕ»

Направление « Освоение основ гигиенической культуры»

Организация здорового образа жизни предполагает удовлетворение важнейших жизненных потребностей ребенка, создание условий для его полноценной жизнедеятельности, правильного режима активности и отдыха. Так же, как и в младшей, в средней группе организация жизни детей строится в соответствии с гигиеническими нормами. У детей средней группы потребность организма в кислороде по сравнению с детьми трех лет увеличивается на 40%, что связано с перестройкой функции внешнего дыхания. Это требует особого внимания к систематическому проветриванию помещения, к обеспечению достаточного времени пребывания детей на свежем воздухе и к закаливанию.

Замечено, что у дошкольников, находящихся в течение дня в помещении, снижается работоспособность, появляется раздражительность, плаксивость, нарушается сон. Забота о постоянном доступе свежего воздуха в помещение требует от воспитателя повышенного внимания: он следит, чтобы не было сквозняков, чтобы играющие дети не находились под открытыми фрамугами, чтобы не позднее чем за 10—15 минут до прихода детей сквозное проветривание было прекращено.

Необходимо обращать внимание на правильную освещенность помещения. Особенность хрусталика глаза среднего дошкольника — в том, что он имеет более плоскую, чем у взрослых, форму. Отсюда некоторая дальновзоркость. При неправильной позе ребенка за столом (горбится, низко наклоняется) и недостаточном освещении во время рисования, рассматривания мелких изображений возникает перенапряженность зрения и может развиваться близорукость. Поэтому необходимо, чтобы столы и игровые уголки располагались близко к окнам, чтобы свет падал слева. В «уголках книги» следует иметь дополнительное освещение в виде бра или настольной лампы.

Воспитатель внимательно следит за позой каждого ребенка и условиями его деятельности. Нужно помнить, что именно на пятом году жизни заявляют о себе первые нарушения - в осанке. Средние дошкольники интенсивно растут. Поэтому важны контроль за соответствием высоты мебели росту детей, своевременная смена столов, стульев.

Предметно-игровая среда группы организуется как зонавая. Все пособия, игрушки располагаются так, чтобы не мешать свободному перемещению детей и создать условия для общения по интересам небольшими подгруппами. Необходимо также предусмотреть места, где ребенок может на время уединиться, отойти от общения, подумать, помечтать. **Задача воспитателя — создавать положительное настроение у детей, организовывать рациональный двигательный режим, предупреждать детское утомление разумным чередованием разнообразной активной деятельности и отдыха.**

Особое внимание уделяет воспитатель освоению основ гигиенической и двигательной культуры.

Цель: сохранение и укрепление физического и психического здоровья

Задачи:

- Развивать представления о человеке и признаках его здоровья
- Развивать интерес к правилам здоровьесберегающего поведения
- Развивать интерес к изучению себя, своих физических возможностей
- Обогащать представления детей о процессах умывания, одевания, еды
- Осваивать правила поведения культурного поведения во время еды, развивать умения правильно пользоваться ложкой, вилок, салфеткой.

Интеграция с образовательными областями «Физическая культура», «Познание», «Социализация», «Коммуникация».

Месяц	Задачи	Формы организации деятельности	Методы и приемы
Сентябрь	Учить в жизни и на картинках уверенно узнавать и называть процессы умывания, одевания, еды, ухода за внешним видом и поддержания порядка	В совместной деятельности воспитателя с детьми	Беседы с применением наглядности, рассматривание алгоритмов процессов гигиены с/р «Семья»
Октябрь	Знакомить с предметами и действиями, связанными с выполнением гигиенических процессов умывания, купания, ухода за внешним видом. Знакомить с отдельными правилами поведения за столом (не разговаривать, пока не прожевал и не проглотил пищу, вести себя спокойно, не крошить хлеб, благодарить старших).	В совместной деятельности воспитателя с детьми	Потешки, чтение литературы «Мойдодыр», показ, поощрение, пример
Ноябрь	Развивать умение соблюдать последовательность действий при мытье рук и самостоятельно мыть руки,	В совместной деятельности воспитателя с детьми	Показ, объяснение, пример взрослого, использование

	прибегая к помощи взрослых в отдельных действиях, вызывающих затруднение. Знать свое полотенце и пользоваться им.		художественного слова, беседа с детьми на тему личной гигиены
Декабрь	Развивать умение умело пользоваться ложкой и вилкой. Есть самостоятельно, не проливать пищу. Отвечать на вопрос: «Что ты сегодня ел?» Своевременно пользоваться салфеткой. После еды ложку или вилку класть на тарелку.	В совместной деятельности воспитателя с детьми	С/р игра «Столовая», «Семья». Показ картинок, пример взрослого, знакомство с девочкой Чистюлей
Январь	Развивать умение самостоятельно одеваться в правильной последовательности, прибегая к помощи взрослого в трудных случаях (застегивание, завязывание). Вежливо обращаться к воспитателю за помощью. Знать свой шкафчик, порядок складывания одежды в шкафчик. Узнавать свои вещи, не путать с одеждой других детей. В случае загрязнения одежды обращаться к воспитателю за помощью.	В совместной деятельности воспитателя с детьми	Показ, объяснение, помощь взрослого, поощрение. Игры с куклами д/и «Что лишнее», художественное слово
Февраль	Воспитывать бережное отношение к игрушкам, вещам, пользоваться ими по назначению. Проявлять особую заботу о любимых игрушках: о любимой кукле, мишке. Участвовать вместе со взрослыми в уходе за вещами: помогать маме полоскать носовые платочки и т.п. Замечать красоту убранной комнаты, выстиранной и выглаженной одежды и радоваться ей.	В совместной деятельности воспитателя с детьми. Самостоятельная деятельность детей	Рассказ воспитателя, показ картинок, вопросы, пояснение, объяснение, загадывание загадок,
Март	Развивать умение в играх самостоятельно воспроизводить цепочку взаимосвязанных игровых действий, отражающих процессы умывания, одевания, еды.	В совместной деятельности воспитателя с детьми. Самостоятельная деятельность детей	игры: «Купаем кукол», «Готовим обед и угощаем кукол», «Куклы собираются в гости» и пр. наблюдение за детьми, помощь воспитателя
Апрель	Продолжать развивать умение в играх самостоятельно воспроизводить цепочку взаимосвязанных игровых действий, закреплять умение одеваться в правильной последовательности	В совместной деятельности воспитателя с детьми. Самостоятельная деятельность детей	С/р игра «Семья», «Детский сад» Показ, помощь воспитателя, наблюдение
Май	Закреплять умение соблюдать последовательность	В совместной деятельности	Художественное слово, поощрение

	действий при мытье рук и самостоятельно мыть руки. Закреплять знания об отдельных правилах поведения за столом	воспитателя с детьми. Самостоятельная деятельность детей	
--	---	---	--

Система мониторинга

Цель – изучение особенностей ценностного отношения детей младшего дошкольного возраста к здоровью

Уровни знаний детей

Высокий: Ребенок знает правила личной гигиены, правильно называет их и знает, как они совершаются. Понимает, зачем они нужны, объясняет, как и зачем совершает их в своей жизни. Не допускает ошибок, уверен в своих знаниях, легко демонстрирует их

Средний: Ребёнок называет правила личной гигиены, объясняет их назначения, последовательность действий, допуская при этом незначительные ошибки. Не всегда уверен в собственных ответах, испытывает определенные трудности при ответах на вопросы, связанные с личным опытом.

Низкий: Ребенок испытывает затруднения в назывании правил личной гигиены, часто ошибается, не может объяснить, зачем они нужны человеку, лично ребенку. Путается в алгоритме действий личной гигиены. Отказывается отвечать или не отвечает на вопросы

Методы диагностических исследований: наблюдения, д/игры, игровые ситуации, игры-экспериментирования, художественное слово.

3.2. Образовательная область «ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА

Направление «Приобщение к двигательной культуре»

Цели: обеспечение разностороннего физического развития дошкольников младшего дошкольного возраста посредством организации различных форм физического воспитания

Задачи:

Повышать общую работоспособность, закалять организм, осуществлять всестороннее физическое развитие.

Формировать у дошкольников жизненно важных двигательных умений и навыков, навыков правильной осанки, развивать физические качества

Воспитывать потребности в ежедневных физических упражнениях.

Основная форма реализации программы – НОД: 20 минут 3 раза в неделю, в режимных моментах – 30 минут в день

Месяц	Задачи	Формы работы	Методы и приемы
Сентябрь	Учить детей согласовывать свои действия с движениями других: начинать и заканчивать упражнения одновременно, соблюдать предложенный темп	НОД совместная деятельность воспитателя с детьми	Показ, упражнения, имитация
Октябрь	Учить детей реагировать на сигнал и действовать в соответствии с ним;	НОД (на природе, на воздухе)	П/игры, упражнения, демонстрация,
Ноябрь	Учить детей самостоятельно выполнять простейшие построения и перестроения, уверенно, в соответствии с указаниями воспитателя выполнять физические упражнения	НОД совместная деятельность	объяснение, поощрение, пример взрослого
Декабрь	Учить детей принимать активное участие в подвижных играх	НОД совместная деятельность	Показ, упражнения, имитация
Январь	Направленно развивать скоростно-силовые качества детей.	НОД совместная деятельность	Показ, упражнения, имитация
Февраль	Формировать навыки и умения в построении и перестроении. Развивать умение правильно выполнять Общеразвивающие Упражнения (ОРУ) — с предметами и без предметов; — в различных положениях (стоя, сидя, лежа).	НОД совместная деятельность	объяснение, поощрение, пример взрослого
Март	Развивать умение правильно выполнять Основные Виды Движения (ОВД) — разные виды ходьбы с заданиями; — бег со сменой темпа и направления; — прыжок в длину с места двумя ногами и в глубину (спрыгивание); — прокатывание предмета, упражнения с мячом (отбивание и ловля); бросание предметов одной и двумя руками горизонтально и вертикально в цель, вдаль; — лазание приставным шагом, перелезание и пролезание через и под предметами.	НОД (на природе, на воздухе) совместная деятельность	Показ, упражнения, имитация
Апрель	Закреплять умения детей согласовывать свои действия с движениями	НОД (на природе, на	объяснение, поощрение,

	других	воздухе) совместная деятельность	пример взрослого
Май	Продолжать учить детей самостоятельно выполнять простейшие построения и перестроения, уверенно, в соответствии с указаниями воспитателя выполнять физические упражнения	НОД совместная деятельность	Показ, упражнения, имитация, наблюдение

Система мониторинга

Цель – установление особенностей развития у детей физических качеств и умений

Уровни знаний детей

Низкий: Ребенок допускает существенные ошибки в технике движений. Не соблюдает заданный темп и ритм, действует только в сопровождении показа воспитателя. Нарушает правила в играх, хотя с интересом в них участвует. Ошибок в действиях других не замечает.

Средний: Ребенок владеет главными элементами техники большинства движений. Способен самостоятельно выполнить упражнения на основе предварительного показа. Иногда замечает ошибки при выполнении упражнений и нарушения правил в играх. Увлечен процессом и не всегда обращает внимание на результат. В играх активен, положительно относится ко всем предлагаемым, и особенно новым упражнениям.

Высокий: Ребенок проявляет стойкий интерес к физическим упражнениям. Осуществляет элементы контроля за действиями сверстников, замечает нарушения правил в играх. Наблюдается перенос освоенных упражнений в самостоятельную деятельность.

Методы диагностических исследований: наблюдение за детьми в самостоятельной двигательной деятельности, использование контрольных упражнений, предлагаемые детям в игровой или соревновательной форме, антропометрические показатели.

3.3. Образовательная область «БЕЗОПАСНОСТЬ»

Направление «Ребенок и взрослые».

Цели: приобщение детей к правилам безопасного поведения в детском саду, дома и в природе

Задачи: Обогащать представления детей о доступном ребенку предметном мире и назначении предметов, о правилах их безопасного использования

Формировать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям;

Образовательная область «Безопасность» интегрируется со всеми образовательными областями, так как приобщение к правилам безопасного поведения осуществляется во всех видах деятельности.

Месяц	Задачи	Формы работы	Методы и приемы
Сентябрь	Учить проявлять интерес к взрослым, их действиям. Различать и называть взрослых людей в жизни и на картинках	совместная деятельность воспитателя с детьми	Рассматривание картин
Октябрь	Учить показывать, называть основные части тела, лица человека, его действия. Различать и называть отдельные действия взрослых, в которых проявляется доброе отношение к детям (кормят, одевают, ласкают).	Совестная деятельность НОД	Показ картинок, художественное слово, беседа
Ноябрь	Развивать умение различать по выражению лица контрастные эмоциональные состояния (смех, слезы).	НОД совместная деятельность	рассматривать картинки и игрушки с ярко выраженным эмоциональным состоянием (смеется, плачет)
Декабрь	Развивать умение различать эмоциональные состояния, которые воспитатель подчеркнуто демонстрирует мимикой, жестами, интонацией голоса,	НОД совместная деятельность	Рассматривание картинок, психогимнастика, этюды
Январь	Обогащать знания детей о семье	НОД совместная деятельность	рассматривать картинки, изображающие семью детей и родителей, беседы
Февраль	Воспитывать доброжелательное отношение к близким, выполнять отдельные просьбы, повторять показанные действия, участвовать в совместной игре.	НОД совместная деятельность	с/р игра «Семья», беседа

Март	Побуждать детей участвовать вместе со взрослыми в добрых делах (покормить животных, вручить подарок). По показу и побуждению взрослого проявлять отзывчивость на состояние взрослых (пожалеть, обнять, приласкать).	совместная деятельность	Показ, беседа, поощрение, рассказ воспитателя
Апрель	Продолжать учить детей по примеру и напоминанию воспитателя пользоваться ласковыми словами — обращениями к близким («бабуля», «мамочка» и т. п.), говорить «спасибо».	совместная деятельность	объяснение, поощрение, пример взрослого
Май	Закреплять умения и навыки в общении со взрослыми. Пользоваться в речи ласковыми словами. Различать хорошие и плохие поступки	НОД совместная деятельность	Показ, наблюдение

Система мониторинга

Цель – определение уровня знаний детей в общении со взрослыми

Уровни знаний детей

Высокий: Ребенок проявляет активность в общении с окружающими, охотно включается в совместную деятельность. Самостоятельно воспроизводит некоторые формы культурного поведения, понимает правила поведения в группе. Относится к сверстникам дружелюбно, правильно реагирует на ярко выраженные эмоциональные состояния близких. Способен по своей инициативе проявить сочувствие. Сохраняет устойчивое жизнерадостное, активное настроение; любознателен, задает много вопросов, проявляет настойчивость в освоении новых действий, знает стихи, песенки, по просьбе старших охотно исполняет их.

Средний: Ребенок приветлив с окружающими, проявляет активный интерес к словам и действиям взрослых. По показу и побуждению взрослых повторяет положительные действия, эмоционально откликается на ярко выраженное состояние близких. Спокойно играет рядом с детьми, а также вступает в общение по поводу игрушек, игровых действий. Сохраняет преобладающее эмоционально-положительное настроение, быстро преодолевает негативные состояния, стремится к положительной оценке окружающих и повторению одобренных действий

Низкий: Ребенок проявляет недоверие к окружающим, боязнь общения; контакты со сверстниками непродолжительны, часто конфликтны. Наблюдаются негативные реакции на просьбы взрослых: капризы, немотивированные требования. Общее эмоциональное состояние ребенка неустойчиво: спокойное состояние чередуется с плаксивостью, негативными проявлениями по отношению к сверстникам или взрослым.

Методы диагностических исследований: наблюдение за детьми в самостоятельной двигательной деятельности, тематические беседы.

3.4.Образовательная область «Социализация»

Направление «Ребенок входит в мир социальных отношений».

Социально-нравственное воспитание детей пятого года жизни направлено на дальнейшее **развитие умения понимать окружающих людей, проявлять к ним доброжелательное отношение, стремиться к общению и взаимодействию.** Важное место в этом процессе принадлежит расширению общих представлений детей об окружающем мире, углублению представлений о людях — взрослых и детях, формированию ориентации в области правил и норм культуры поведения и общения, развитию эмоциональной отзывчивости.

Так же, как и в младшей группе, **основной путь социально-нравственного воспитания состоит в активном практическом приобщении дошкольников к доступным формам гуманного и культурного поведения.** Воспитатель организует жизнь детей так, чтобы у них неуклонно накапливался положительный опыт добрых чувств, поступков, взаимопомощи.

Воспитывая доброжелательное и заботливое отношение к окружающим, педагог постоянно обращает внимание детей на эмоциональное состояние того или иного сверстника, объясняет, какие чувства он испытывает и почему возникли такие переживания. Вызвав сочувствие к сверстнику (скучает по дому, огорчен болезнью друга, новенький не может сам справиться и т.п.), воспитатель побуждает детей активно проявить заботу, радуется добрым поступкам детей.

Основой социально-нравственного воспитания является доброжелательное отношение воспитателя к каждому ребенку, умение поддержать в группе спокойную, жизнерадостную обстановку. Добрая улыбка воспитателя, искренний доброжелательный тон, образная, эмоциональная речь становятся для средних дошкольников образцом культуры общения, которому они подражают.

Данный раздел программы интегрируется со всеми образовательными областями, особенно с такими как «познание», «Коммуникация», «Труд», «Безопасность», «Музыка», «Художественная деятельность». В каждой образовательной области на соответствующем содержании происходит обогащение опыта общения и взаимодействия с взрослыми и

сверстниками, развиваются добрые чувства и эмоциональная отзывчивость, формируются социальные представления и познание детьми своих возможностей.

Месяц	Задачи	Формы работы	Методы и приемы
Сентябрь	Учить детей узнавать особенности внешнего вида детей (лицо, причёска, одежда, обувь), различия между детьми по признаку пола (мальчик, девочка). Знать имена мальчиков и девочек.	НОД совместная деятельность воспитателя с детьми	Рассматривание картин, беседа, Д/И «Назови кто это»
Октябрь	Учить детей определять разные эмоциональные состояния людей (радуются, смеются, испугались, плачут). Уметь отобрать картинки с изображением одинаковых эмоциональных состояний («Здесь все смеются»). Понимать связь между соответствующим эмоциональным состоянием и действиями детей. Понимать, что, если кто-то плачет, огорчен, надо подойти и успокоить его.	Совместная деятельность НОД	Показ картинок, художественное слово, беседа, пример взрослого
Ноябрь	Развивать умение различать веселую и грустную музыку, веселое и грустное настроение детей и животных («Дети играют с котятками — всем весело»).	НОД совместная деятельность	Слушание музыки, рассматривать картинки и игрушки с ярко выраженным эмоциональным состоянием (смеется, плачет)
Декабрь	Развивать умение обращаться друг к другу по именам, разговаривать приветливо, проявлять внимание друг к другу, делиться игрушками. Понимать, какие поступки по отношению к сверстникам вызывают одобрение взрослых. (Хорошо, когда ребенок угощает другого, утешает, если тот обижен.) Представлять отдельные действия, не одобряемые и запрещаемые взрослыми по отношению к детям. (Нельзя обижать, причинять боль другим.)	НОД совместная деятельность, самостоятельная деятельность детей	Рассматривание картинок, психогимнастика, этюды
Январь	Развивать умение отбирать картинки, изображающие добрые поступки детей, выражать к ним свое отношение («Они мне нравятся. Это хорошие дети»).	НОД совместная деятельность	рассматривать картинки,

Февраль	Развивать умение самостоятельно называть сверстников по именам, обращаться к ним приветливо По примеру и побуждению воспитателя проявлять доброе отношение к сверстникам: готовность к совместным действиям, Умение спокойно играть рядом и в маленькой подгруппе, объединенной общим сюжетом игры.	НОД совместная деятельность	с/р игра «Семья», беседа
Март	Учить видеть эмоциональное состояние сверстника, проявлять сочувствие, оказывать элементарную помощь (пожалеть, утешить, угостить, пригласить в общую игру).	совместная деятельность	Показ, беседа, поощрение, рассказ воспитателя
Апрель	Развивать умение охотно откликаться на предложение участвовать в общем деле: в хороводных, подвижных и имитационных играх, в собирании общих «сокровищ» (картинок, камешков, ракушек), в уборке игрушек, в подготовке к празднику.	совместная деятельность	объяснение, поощрение, пример взрослого, показ
Май	Продолжать воспитывать у детей доброжелательные отношение к взрослым и сверстникам	НОД совместная деятельность	Показ, наблюдение

Система мониторинга

Цель – изучение личностно-социальных проявлений ребенка в условиях взаимодействия со значимым взрослым и сверстником

Уровни знаний детей

Низкий: Поведение ребенка и его общение с окружающими неустойчиво, наблюдаются негативные проявления. Ребенок либо проявляет излишнюю робость и скованность в общении, либо, наоборот, черты агрессивности, нежелание следовать правилам или требованиям взрослых, упрямство. Речь развита слабо, ребенок не различает эмоциональные состояния взрослых и сверстников.

Средний: Ребенок сохраняет преимущественно жизнерадостное, дружелюбное настроение. Внимателен к оценке взрослых, стремится к положительным формам поведения. Имеет представления о некоторых правилах поведения, выполняет их сам и по напоминанию взрослых. Общаясь со сверстниками, проявляет умение понять их замыслы. Замечает ярко выраженное эмоциональное состояние сверстника или близких, проявляет сочувствие. Стремится к общению и сотрудничеству. В случае совершения действий, оцененных взрослыми отрицательно, старается не повторять их вновь.

Высокий: Ребенок жизнерадостен, активен. Охотно вступает в общение. По своей инициативе обращается к старшим с вопросами, рассказывает о себе. Выполняет элементарные правила культуры общения со взрослыми и сверстниками.

Проявляет умение понять ситуацию и эмоциональное состояние окружающих. Стремится к самостоятельности. Делает попытки оценить действия и поступки других с позиции известных правил. В общении со сверстниками выдвигает много идей, в играх с правилами в случае недоразумений ссылается на правила игры.

Методы диагностических исследований: наблюдение за ситуациями взаимодействия детей со сверстниками и взрослыми, использование сюжетных картинок, беседа с детьми и родителями, рисунки детей.

3.5. Образовательная область «ТРУД»

Направление «Ребенок познает предметный мир, приобщается к труду»

Интенсивное развитие психики дает возможность ребенку среднего дошкольного возраста сделать важные шаги в приобщении к миру взрослых людей и созданных их трудом предметов, осознать ценность предметов как результатов труда человека. Поддерживая естественное расширение интересов ребенка, воспитатель помогает ему в познании предметов ближайшего окружения: в переходе от выделения ярко выраженных в них качеств и свойств (цвет, форма, размер и т.д.) к пониманию связей и отношений, сущностных характеристик, лежащих в основе первых родовых понятий («игрушки», «обувь», «одежда», «посуда», «инструменты» и пр.).

Задачи воспитателя:

- Учить детей рассматривать предметы, выделяя особенности их строения, связывая их качества и свойства с назначением, разумным способом поведения в предметном мире;
- Учить пользоваться всеми простейшими способами сенсорного анализа для использования предметов в разных видах детской деятельности;
- Воспитывать бережное отношение к предметному миру; способствовать формированию осознанного способа безопасного для ребенка поведения;
- Помочь ребенку в освоении соответствующего словаря, в умении точно и ясно выражать свои суждения и предположения.

Интеграция с образовательной областью «Социализация», в результате у ребенка формируется представления о мире материалов и предметов, созданных трудом взрослых. Интеграция с образовательной областью «Здоровье», «Безопасность», «Коммуникация»

Месяц	Задачи	Формы работы	Методы и приемы
Сентябрь	познакомить детей с конкретными трудовыми процессами (мытьё	НОД совместная	Рассматривание картин,

	посуды, приготовление винегрета и т.д.), помочь увидеть их направленность на достижение результата труда и удовлетворение потребностей людей; показать компоненты трудовых процессов (цель и мотив труда, предмет труда, инструменты и оборудование, трудовые действия, результат); сформировать у детей первое обобщенное представление о некоторых видах труда и профессиях, побуждать к отражению полученных впечатлений в играх.	деятельность воспитателя с детьми	беседа, д/и , с/р игры, показ, пояснение
Октябрь	Дать представление о том, что вещи делаются людьми (на примере создания воспитателем разнообразных предметов для детских игр), из разных материалов (лепка мисочки из глины, куличиков из песка, поделка лодочек из бумаги, шитье одежды для кукол из ткани и т.д.), разными инструментами (ножницы, иголки и пр.).	Совместная деятельность НОД	Показ картинок, чтение художественной литературы, беседа, экскурсия по д/саду
Ноябрь	Дать первоначальные представления о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в детском саду (мытьё посуды, пола, вытирание пыли, смена постельного белья, подметание дорожек и т.д.), понимание его направленности на заботу о детях и близких им людях.	НОД совместная деятельность	С/р игры «Семья», «Детский сад», рассматривание картинок, беседа, рассказ
Декабрь	Учить детей на основе наглядности составлять описательный рассказ о хорошо известном трудовом процессе.	НОД	Показ, пример, рассматривание картин
Январь	Учить детей на основе наглядности составлять описательный рассказ о хорошо известном трудовом процессе. Отчетливые представления о предметах одежды и обуви, также предметах, используемых детьми в самообслуживании (мыло, полотенце, водопроводный кран, посуда, столовые приборы и пр.). Знание назначения этих предметов, способов использования и гигиенических правил обращения, особенностей строения и назначения частей.	НОД совместная деятельность	рассматривать картинки, рассказ, с/р игры, пример взрослого
Февраль	Воспитывать стремление помочь взрослым в хозяйственно-бытовом труде: расставить хлебницы, убрать игрушки, собрать листья на участке и т.д. Развивать умение принимать цель, поставленную взрослым, осуществить простейший контроль за ходом работы, добиваться результата. Дать первоначальные представления о содержании, способах	совместная деятельность самостоятельная деятельность	с/р игра «Семья», беседа, показ, пояснение, пример взрослого

	выполнения отдельных микропроцессов (надеть/снять трусики, колготки, платье; застегнуть/расстегнуть пуговицы, молнию; зашнуровать/расшнуровать обувь; открыть/закрыть кран, намылить руки, смыть мыло, грязь, вытереть руки и лицо полотенцем) и целостных;		
Март	<p>Воспитывать интерес к труду взрослых, к процессу изготовления и преобразования предметов; интерес к человеку, который трудится, желание ему помочь, самому освоить простые трудовые действия. Воспитывать бережное отношение к вещам личного пользования (зубной щетке, расческе, одежде и обуви), не отдавая их другим и не используя чужие.</p> <p>Учить соблюдать гигиенические правила поведения за столом при напоминании и внешнем контроле. Радоваться чистой, красивой одежде, аккуратной прическе, испытывать отрицательные эмоции от вида грязных рук, грязной и рваной одежды, непричесанных волос. Стремиться поддерживать опрятным внешний вид, обращаться к старшим с просьбой помочь устранить недостатки.</p>	совместная деятельность	Показ, беседа, поощрение, рассказ воспитателя, художественное слово
Апрель	<p>Воспитывать бережное отношение к результатам труда взрослых, благодарное чувство к человеку, сделавшему нужное для детей дело. Испытывать положительные эмоции в ходе выполнения трудовых процессов по самообслуживанию, чувство радости от достигнутого результата. Стремиться к признанию своей самостоятельности, самоутверждению, получению одобрения взрослых за умелость, освобождение их от необходимости полного обслуживания ребенка.</p>	НОД совместная деятельность	объяснение, поощрение, пример взрослого, показ
Май	<p>Воспитывать бережное отношение к вещам личного пользования (зубной щетке, расческе, одежде и обуви), не отдавая их другим и не используя чужие. Соблюдать гигиенические правила поведения за столом при напоминании и внешнем контроле.</p>	НОД совместная деятельность	Показ, наблюдение

Система мониторинга

Цель – изучение представлений детей о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека, направленности конкретных трудовых процессов на результат

Низкий: Ребенок знает названия некоторых профессий, связывая их с конкретным человеком (Н. П. — повар, З.И. — няня и т.д.). Отвечая на вопросы взрослого, может рассказать о трудовых процессах, выполняемых некоторыми людьми, с профессиями которых знаком. Интерес к технике ярко не выражен. В поведении отмечаются случаи небрежного отношения к результатам чужого труда; помогает взрослым неохотно. Ребенок не уверен в себе; стремление к самостоятельности в самообслуживании не выражено. В хозяйственно-бытовом труде требуется помощь советами и указаниями по подготовке к работе и выполнению трудовых действий.

Средний: Ребенок различает виды труда людей на основе существенных признаков, но затрудняется в обосновании своих суждений. Описательный рассказ о трудовом процессе составляет, пользуясь предметно-схематической моделью, однако возможны затруднения и отдельные ошибки. В поведении проявляется уважение к взрослым, бережное отношение к результатам труда. Ребенок самостоятелен в самообслуживании, без напоминаний следит за своим внешним видом. В хозяйственно-бытовом труде требуется помощь, самоконтроль недостаточен. Ребенок ярко проявляет эмоции по поводу успехов и неудач в труде, стремится научиться, стать умелым, войти в реальные трудовые связи с близкими. Охотно включается в коллективные формы трудовой деятельности, но выполняет роль помощника.

Высокий: Ребенок различает профессии по существенным признакам, верно обосновывая свои суждения. Свободно рассказывает о трудовых процессах. Ярко выражен познавательный интерес к труду взрослых, технике; ребенок интересуется, кем работают близкие ему люди, чем заняты на работе. Охотно помогает старшим, стремится подражать умелому человеку, с уважением относится к труду взрослых. Ребенок самостоятелен в самообслуживании, сам ставит цель, видит необходимость выполнения определенных действий, его труд результативен. Ребенка отличают быстрота, точность, слаженность трудовых действий, самоконтроль. Иногда он выступает в роли организатора в коллективных формах трудовой деятельности. Стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно входит в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками дома и в детском саду, способен к деловому сотрудничеству, проявляет внимание и заботу к детям, уважение к старшим.

Методы диагностических исследований: поисковые, игровые методы, метод выполнения практических заданий.

3.6. Образовательная область «ПОЗНАНИЕ»

Направление «Ребенок открывает мир природы»

В 4—5 лет дошкольник проявляет активный интерес к окружающей его природе: животным, растениям, погодным явлениям. Возникающие в этом возрасте вопросы: «Зачем?», «Почему?», «Откуда?» — порой ставят взрослых — родителей, педагогов — в тупик, поражают пытливостью детского ума, стремлением проникнуть в суть явлений и их

взаимосвязей, образной формой осмысления воспринимаемого. Удовлетворить детскую любознательность, не подавив при этом интереса к узнаванию природы, сформировать необходимые для разностороннего развития ребенка представления о ней, привить первые навыки активности и самостоятельности мышления — важные задачи работы с детьми в этот возрастной период.

Чрезвычайно важным для дошкольников пятого года жизни оказывается «открытие» (выделение как предметов познания) живых существ в природе, их внутреннего сходства при внешней непохожести. Так, оказывается, что зверь и растение похожи — они живые: дышат, растут, питаются, чувствуют отношение к ним человека. Ребенок начинает вдумчиво размышлять над проявлениями отношения людей к природе, переживает гнев, боль от жестокости человека, получает удовольствие, радуется добрым, благородным, трогательным поступкам.

Высокая эмоциональная отзывчивость, эмпатийность четырехлетних малышей позволяет активно формировать экологически ценный опыт общения с животными и растениями, стимулировать и поощрять гуманные проявления в поведении и деятельности в природе, воспитывать радостные переживания от нравственно положительного поступка.

Цели: воспитание ценностного отношения к природе, достижение экологической воспитанности дошкольников

Задачи:

- развивать яркие впечатления о природе; обогащать представления о растениях, животных, человеке, объектах неживой природы
- развивать эмоциональную отзывчивость в процессе общения с природой (доброжелательность, любование красотой природы, любопытство и удивление при встрече с объектами, сопереживание)
- вовлекать в элементарную исследовательскую деятельность по изучению качеств и свойств объектов неживой природы
- привлекать к посильной деятельности по уходу за растениями и животными уголка природы

Содержание образовательной области **интегрируется** с образовательными областями «Музыка», «Социализация», «Художественное творчество», «Безопасность», «Труд», «Чтение художественной литературы», в которых на основе представлений о природе происходит развитие эмоций, умений отражать природу в рисунке, навыков безопасного поведения.

Месяц	Задачи	Формы работы	Методы и приемы
Сентябрь	Знакомить с названиями некоторых деревьев, кустов, травянистых растений ближайшего природного окружения, уголка природы их отличительные признаки: окраска, размер и форма	НОД совместная деятельность воспитателя с детьми	Рассматривание картин, беседа, д/и, с/р игры, показ, пояснение

Октябрь	Знакомить с опознавательными характерными признаками конкретных деревьев (стебель/ствол один, высокий, толстый); отдельных кустов (несколько стеблей/стволов, они тоньше, чем стволы деревьев); конкретных трав.	Совместная деятельность НОД	Показ картинок, чтение художественной литературы, беседа, экскурсия по д/саду
Ноябрь	Знакомить детей, что, растения прикреплены к земле, имеют корень, листья, цветок, плод. Конкретное растение (например, бальзамин) живое: оно растет, цветет, протягивает листья к свету, питается, если у него есть корень. Каждому растению, чтобы выжить, нужны все части: корень, стебель, листья	НОД совместная деятельность	рассматривание картинок, беседа, рассказ, наблюдение, обследование
Декабрь	Знакомить детей с тем, что растение живет, если ему достаточно места, влаги, тепла. Признаки хорошего состояния растений: зеленые сочные листья, упругий стебель, растение растет. Характерные признаки неудовлетворительного состояния растений: листья желтеют, опадают, вянут, не растут.	НОД совместная деятельность	Обследовательские действия, поисковые действия, д/игры
Январь	Учить ухаживать за комнатными растениями для того, чтобы они чувствовали себя хорошо, украшали его дом. Структура конкретного трудового процесса (цель: удовлетворение потребностей растения во влаге; предмет: растение с признаками неудовлетворенных потребностей с пыльными листьями, сухой твердой землей; средства труда: инструменты, материалы; трудовые операции и их последовательность; результат: растение в хорошем состоянии).	НОД совместная деятельность	рассматривать картинки, рассказ, наблюдение, труд, поисковые действия
Февраль	Знакомить детей с особенностями состояния конкретных растений в разные сезоны (осенью созревают плоды, листья желтеют и опадают, растения не растут; зимой деревья, кусты, травянистые растения замирают, не растут). Весной много молодой нежной зелени на деревьях, кустах, первоцветы; летом растения хорошо растут, цветут, плодоносят	совместная деятельность самостоятельная деятельность	Наблюдение, использование иллюстративно-наглядного материала
Март	Знакомить детей, что растения растут в разных местах — в комнате, в лесу, на лугу, в парке, на грядке и на клумбе, в аквариуме. Каждое растение корешками прикреплено к земле, не передвигается. Типичные представители некоторых экосистем: леса (ель, береза, рябина, малина, ландыш), луга (клевер, колокольчик, лютик),	НОД совместная деятельность	Наблюдение, показ, беседа, поощрение, рассказ воспитателя, художественное слово

	огорода (морковь, репа, огурец, помидор, редис), клумбы (тюльпан, нарцисс, астра, ромашка), комнаты (фикус, бегония, герань, бальзамин), водоема (названия растений)		
Апрель	Знакомить детей с названиями некоторых животных: зверей, птиц, рыб, насекомых, земноводных ближайшего окружения, характерные видовые признаки представителей разных групп животных и каждого конкретного животного: особенности внешнего строения (количество конечностей, цвет, особенности головы и органов чувств), относительный размер животного; конкретное местообитание; животное живое, оно движется, ест; у животных есть рот, он бывает разный (клюв, пасть с зубами); животное дышит воздухом, видит и слышит (есть глаза, орган слуха); назначение некоторых жизненно важных органов: знать, что животному нужны все органы.	НОД совместная деятельность	Наблюдение, рассматривание картин, объяснение, поощрение, пример взрослого, показ
Май	Закреплять знания об особенностях состояния конкретных животных в разные сезоны, изменении внешнего вида и поведения, образа жизни (птицы собираются в стаи, Улетают). Появление (рождение) детенышей у животных, птенцов у птиц весной.	НОД совместная деятельность	Показ, наблюдение

Система мониторинга

Цель – предметом диагностики являются экологические представления детей 4-5 лет, умения детей в познавательной и практической деятельности, особенности отношения ребенка к природе.

Низкий: Объем представлений о растениях и животных незначителен. Ребенок знает и выделяет совместно со взрослым некоторые признаки внешнего строения, яркие особенности поведения: движения, голосовые реакции животных, отдельные части растений. Наблюдает за растениями и животными только по предложению взрослого. Интерес к природе ситуативен, эмоциональные реакции в общении с ней слабо выражены.

Средний: Ребенок узнает и называет несколько растений (преимущественно деревьев и комнатных), некоторых зверей, птиц, рыб, ярких насекомых, опираясь на отдельные признаки. Безошибочно определяет живыми животных, основываясь при этом как на существенных, так и на несущественных признаках. Интерес и желание ухаживать за растениями и

животными неустойчивы, избирательны. Самостоятельные наблюдения за ними редки. Ребенок эмоционально откликается на красоту природы. *

Высокий: Ребенок знает (различает и правильно называет) достаточно большое количество растений и животных, их характерные признаки. Правильно определяет их принадлежность к живым существам на основании выделения у конкретных объектов признаков живого. Проявляет интерес к особенностям их жизни, радость от общения, сочувствие попавшим в беду; обнаруживает стремление оказывать помощь. Отношение к растениям и животным достаточно осознанное. Ребенок умеет определить их состояние, элементарно установить его причины на основе связей различного содержания. Видит признаки объектов природы, делающие их красивыми.

Методы диагностических исследований: индивидуальные беседы по вопросам, картинкам, моделям, наблюдение за отношениями ребенка к объектам в группе, на участке детского сада, во время прогулок и экскурсий, наблюдение за практическими действиями, дидактические игры.

Направление «Первые шаги в математику»

Дети четырех лет активно осваивают счет, пользуются числами, осуществляют элементарные вычисления по наглядной основе и устно, осваивают простейшие временные и пространственные отношения, преобразуют предметы различных форм и размеров. Ребенок, не осознавая того, практически включается в простую математическую деятельность, осваивая при этом свойства, отношения, связи и зависимости на предметном и числовом уровне.

Цель: развитие у детей 4-5 лет математических представлений

Задачи:

- развивать активность и самостоятельность познания, поощрение проявлений элементов творческой инициативы
- формировать внимания детей 4-5 лет к освоению свойств предметов, отношение идентичности порядка, равенства и неравенства, простых зависимостей между предметами в повседневных видах детской деятельности и к использованию - освоенных умений с целью совершенствования игр, разнообразных практических действий
- осваивать и применять познавательных и речевых умений по выявлению свойств и отношений, речевых высказываний в жизненных ситуациях, рисовании и лепке, природоведческих играх, конструировании.

Интеграция с образовательными областями : «Коммуникация», «Художественное творчество», «Физическая культура», «Социализация»

Месяц	Задачи	Формы работы	Методы и приемы
-------	--------	--------------	-----------------

Сентябрь	Знакомить детей с размерами предметов: длинный/короткий, высокий/низкий, широкий/узкий, толстый/тонкий, большой/маленький, Геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник; геометрические тела (шар, куб), их "форма, цвет, размер; форма предметов (круглый, квадратный, треугольный).	НОД совместная деятельность воспитателя с детьми	Д/и, показ, объяснение
Октябрь	Знакомить детей с фигурами разного размера, цвета, вида относятся к определенной группе фигур (родовое обобщение: круг, квадрат, треугольник). Связи между предметами по соотносимым свойствам— цвету, размеру, форме. (Определить, можно ли погрузить кубы в маленькую машину, прокатить мяч в высокие ворота.)	Совместная деятельность НОД	Д/и, показ, пример взрослого, вопросы к детям «найди такой же»
Ноябрь	Учить детей прослеживать взглядом поверхность и контур предмета, геометрической фигуры; длину, высоту предмета и т.д. Обследовать предмет рукой (осозательно-двигательное обследование). Называть геометрические фигуры, формы предметов (платок квадратный); размеры (короткая веревка, высокая трава); два свойства одновременно (большой красный мяч).	НОД совместная деятельность	Исследовательские действия, показ, рассматривание
Декабрь	Учить детей употреблять слова «такой же»; «не такой, как этот». Выделять из 3—4 предметов идентичный образцу («Найди такой же») по 1—2 признакам и отличающийся от образца одним-двумя признаками. На основе сравнения определять, что разное и одинаковое в предметах и геометрических фигурах.	НОД совместная деятельность	Показ, пример, рассматривание картин, д/игры
Январь	Знакомить детей с отношениями групп предметов по размеру: длиннее/короче, шире/уже, выше/ниже, толще/тоньше, больше/меньше; по количеству: столько же, поровну, один, мало, много, больше, меньше.	НОД совместная деятельность	рассматривать картинки, рассказ, с/р игры, пример взрослого
Февраль	Знакомить детей с пространственными отношениями: выше/ниже (по месту расположения предмета); вверху/внизу, впереди/сзади, справа/слева, рядом, в ряд, друг за другом. Временные отношения: сначала/потом, раньше/позже, утро/вечер, день/ночь.	НОД совместная деятельность самостоятельная деятельность	В режимных моментах показ, пояснение, д/и
Март	Учить обобщать предметы, звуки, движения по количеству, размеру (всех поровну, ленточки все широкие, всех по две). Неизменность и	НОД совместная деятельность	Показ, беседа, поощрение, рассказ воспитателя,

	обобщение количественных групп (3—5 предметов) в случае иного их расположения, различий в размере, цвете, форме.		художественное слово
Апрель	Развивать умение обследовать предметы с целью определения их отношений по размеру, форме, расположению, удаленности и т.д. Воспринимать одно и то же количество зрительно (без сосчитывания) или на основе счета (до 3—4) в измененных условиях; сравнивать предметы, пользуясь приемом наложения и приложения. Отвечать на вопрос: «Столько же? Или стало больше (меньше)?» Использовать в речи слова, обозначающие количество, качественные признаки, расположение.	НОД совместная деятельность	объяснение, поощрение, пример взрослого, показ, вопросы к детям
Май	Учить сопоставлять два предмета, предметы и звуки, предметы и движения с целью выявления соответствия или несоответствия по количеству, составления пар. Соотносить пространственное расположение частей тела с расположением предметов, выявлять на этой основе направления; соотносить части суток с характерной детской деятельностью («Утром иду в детский сад») Самостоятельно использовать в речи слова, характеризующие количественные, пространственные, временные отношения: «по одному», «лишний», «не хватает» и др. Отвечать на вопросы, объясняя ход практического действия сравнения. (Например: «Каждого мишку угостил пряником»; «Эту красную полоску положил рядом с синей короткой».)	НОД совместная деятельность	Д/и, вопросы, исследовательские действия, показ, наблюдение

Система мониторинга

Предметом диагностики являются математические представления у детей 4-5 лет, умение детей применять знания в практической деятельности

Уровни освоения программы

Низкий. Ребенок различает предметы по форме, размерам, называет их, группирует в совместной со взрослым деятельности.

Пользуется числами до 3—5, допускает ошибки при сосчитывании.

Выполняет игровые и практические действия в определенной последовательности; ошибается в установлении связей между действиями (что сначала, что потом).

Средний: Ребенок различает, называет, обобщает предметы по выделенным свойствам (все большие, все некруглые). Выполняет действия по группировке, воссозданию фигур. Затрудняется в высказываниях, пояснениях.

Обобщает группы предметов по количеству (числу), размеру, устанавливает неравенство. Считает до 4—7.

Высокий: Ребенок оперирует свойствами предметов, обнаруживает зависимости и изменения в группах предметов в процессе группировки, сравнения, сериации; сосчитывает предметы |до 8-10.

Устанавливает закономерность увеличения (уменьшения) количества, размеров предметов по длине, толщине, высоте и т.д. Отвечает на вопрос: «А что будет, если... уберем, добавим?..» Самостоятельно экспериментирует с целью определения неизменности количества и размера, объясняет, почему стало больше или меньше.

Проявляет творческую самостоятельность в практической, игровой деятельности, применяет известные ему способы действий в иной обстановке.

Методы диагностических исследований: проблемно-игровые ситуации, наблюдения, беседы, обследовательские действия, дидактические игры.

3.7. Образовательная область «КОММУНИКАЦИЯ»

Направление «Развиваем речь детей»

На пятом году жизни значительно увеличиваются познавательные и речевые возможности детей. Дети средней группы более любознательны, самостоятельны и активны в освоении социальной и природной действительности.

Центральным направлением работы по развитию речи детей четырех лет является воспитание их инициативности и самостоятельности в речевом общении со взрослыми и сверстниками, обучение формам монолога. Дети приобретают навыки связной речи, расширяется их словарный запас, речь постепенно становится грамматически оформленной.

Представления, умения, навыки

Цель: освоение программы: развитие коммуникативных умений детей, всех компонентов устной речи в различных видах деятельности

Задачи:

- стимулировать эмоциональное содержательное общение ребенка со взрослыми
- поддерживать деловые мотивы общения ребенка со взрослыми

- стимулировать проявление признаков внеситуативно-познавательного общения со взрослыми
- развивать интерес к сверстнику, желание взаимодействовать с ним.
- развивать умение понимать обращенную речь с опорой на наглядность
- стимулировать желание вступать в контакт с окружающими, отражать свои мысли, чувства, впечатления

Содержание раздела **интегрируется** с образовательными областями «Социализация», «Чтение художественной литературы», «Художественное творчество», «Музыка», что обеспечивает развитие навыков взаимоотношений со сверстниками, речевых способностей.

Месяц	Задачи	Формы работы	Методы и приемы
Сентябрь	Развивать умение осваивать <i>диалогическую</i> и <i>полилогическую</i> речь: охотно вступать в речевое общение с окружающими. Задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы товарищей, участвовать в коллективном разговоре, поддерживать общую беседу; говорить по очереди, не перебивая собеседника; в разговорном общении пользоваться (с помощью воспитателя) разными типами предложений в зависимости от характера поставленного вопроса.	НОД совместная деятельность воспитателя с детьми	Беседа, вопросы к детям, рассматривание картин
Октябрь	Учить формам вежливого обращения к взрослым и сверстникам с просьбой, благодарностью, обидой, жалобой. Замечать неточности и ошибки в своей речи и в речи товарищей, доброжелательно исправлять их.	Совместная деятельность НОД	Пример взрослого, показ картинок, чтение художественной литературы, беседа,
Ноябрь	Развивать умения осваивать <i>монологическую речь</i> : составлять короткие (5—6 предложений) описательные рассказы о предметах, рассказы из собственного опыта; пересказывать литературные произведения, воспроизводить текст по иллюстрациям. Сочинять повествовательные рассказы по игрушкам, картинам; составлять описательные загадки и загадки со сравнением. Пользоваться элементарными формами <i>объяснительной речи</i> .	НОД совместная деятельность	Рассказ по картине, пересказ, пояснение, пример, чтение литературы
Декабрь	Осваивать и использовать в речи: названия предметов и материалов, из которых они изготовлены (<i>ткань, бумага, дерево, резина</i> и др.); названия живых существ и сред их обитания (<i>земля, почва, воздух</i>),	НОД совместная деятельность	Показ, пример, рассматривание картин, обследовательские

	<p>некоторых трудовых процессов (<i>кормление животных, выращивание овощей, стирка белья, сервировка стола и др.</i>);</p> <p>— слова, обозначающие части предметов, живых организмов, жизненных явлений, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов {<i>мягче, светлее, темнее, толще, тверже</i> и т.п.), явлений {<i>холодно, мокро, солнечно</i> и др.);</p>		<p>действия с предметами, наблюдения, эксперименты</p>
Январь	<p>Знакомит детей со словами, обозначающими некоторые родовые и видовые обобщения {<i>игрушки, посуда, животные, растения</i> и др.), а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки (живые организмы — <i>растут, размножаются, развиваются</i>; посуда — это то, что необходимо людям для <i>еды, приготовления и хранения пищи</i>, и т.д.);</p> <p>— слова и выражения, необходимые для установления отношений с окружающими, обозначающие социально-нравственные представления детей: слова приветствия, благодарности, извинения, участия, эмоционального сочувствия, сострадания и другие.</p>	<p>НОД совместная деятельность</p>	<p>рассматривать картинки, рассказ, с/р игры, пример взрослого, беседа</p>
Февраль	<p>Учить детей свободно пользоваться простыми предложениями (полными, распространенными, с однородными членами и др.). Для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей употреблять сложноподчиненные предложения. Правильно использовать суффиксы и приставки при словообразовании для выражения отношений между объектами. Самостоятельно пользоваться системой окончаний существительных, прилагательных, глаголов для правильного оформления речевого высказывания.</p>	<p>НОД совместная деятельность самостоятельная деятельность</p>	<p>с/р игра «Семья», беседа, показ, пояснение, пример взрослого, д/и, словесные игры, пример товарища</p>
Март	<p>Развивать умение овладевать произношением наиболее трудных звуков — свистящих, шипящих, Л, Р; к пяти годам чисто произносить все звуки, четко воспроизводить фонетический и морфологический рисунок слова.</p> <p>Говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы.</p> <p>Учиться эмоционально, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от ее</p>	<p>НОД совместная деятельность</p>	<p>Показ, беседа, поощрение, рассказ воспитателя, художественное слово</p>

	содержания.		
Апрель	Знать термины «слово», «звук», правильно их понимать и использовать. Знать, что слова состоят из звуков, звучат по-разному, могут быть длинными и короткими. Учиться сравнивать слова по протяженности. Учиться звуковому анализу слов — самостоятельно произносить слова, интонационно; — различать на слух гласные и согласные звуки, твердые и мягкие согласные;	НОД совместная деятельность	объяснение, поощрение, пример взрослого, показ, разучивание стихов, потешок
Май	Развивать умение определять место звука в слове (первый, последний, в середине); самостоятельно выделять слова с заданным звуком (сначала на основе наглядности, затем — по представлению). Со второй половины года учиться анализу односложных трехзвуковых слов по схеме и модели, составлять предложения по «живой модели».	НОД совместная деятельность	Показ, рассказ, объяснение, применение художественного слова

Система мониторинга

Предметом диагностики являются математические представления у детей 4-5 лет, понимать речь, отвечать на вопросы, вступать в контакт

Уровни освоения программы

Низкий: В общении ребенок малоактивен, избегает объяснений, не владеет формами объяснительной речи. Затрудняется в построении развернутых предложений. В его речи отмечаются грамматические ошибки, речь невнятна. При пересказе затрудняется, требует помощи взрослого, нарушает последовательность событий. Описательные рассказы бедны по содержанию, фрагментарно передают особенности предметов. Различает слово и звук. Выделяет звуки в слове только с помощью взрослого; не различает гласные и согласные, твердые и мягкие звуки. Пассивен в работе со схемами и моделями.

Средний: Ребенок активен в разговорном общении, отвечает на вопросы. Требует помощи в объяснительной речи. Грамматические ошибки в речи не часты; в звуковом отношении речь внятна, достаточно громка, эмоциональна. При пересказе и составлении описательных рассказов требуется помощь. Ребенок владеет простым предложением, в

построении сложных затрудняется. Допускает ошибки в звуковом анализе слов, затрудняется в дифференцировке твердых и мягких звуков.

Высокий: Ребенок инициативен в разговоре, отвечает на все вопросы, задает встречные. Проявляет интерес и самостоятельность в использовании простых форм объяснительной речи. Все звуки произносит чисто, пользуется средствами эмоциональной речевой выразительности. Самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные и сюжетные рассказы, сочиняет загадки. Проявляет интерес к языку, самостоятельно производит звуковой анализ односложного трехзвукового слова с использованием модели и схемы, различает гласные и согласные, твердые и мягкие звуки, активно участвует в составлении предложений по «живой модели».

Методы диагностических исследований: игровые ситуации, наблюдения, беседы, обследовательские действия, сюжетно-ролевые, дидактические игры.

Направление «В игре ребенок развивается, познает мир, общается»

В среднем дошкольном возрасте происходит дальнейшее развитие и обогащение игр. Этому способствуют накопленный в предыдущие годы игровой опыт и новые возможности ребенка.

Задача воспитателя — способствовать обогащению самостоятельного игрового опыта детей. Необходимо решать эту задачу в трех планах: во-первых, **способствовать развитию всех компонентов детской игры** (обогащению арсенала игровых действий, сюжетов, тематики игр, умений устанавливать ролевые отношения, вести ролевой диалог, создавать игровую обстановку, используя для этого реальные предметы и их заместители, действовать в реальной и воображаемой игровых ситуациях); во-вторых, **создавать содержательную основу для развития игровой деятельности:** обогащать представления детей о мире, расширять круг их интересов с помощью детской литературы, просмотра кукольных спектаклей, развивать воображение и творчество; в-третьих, **воспитывать доброжелательные** отношения между детьми.

Игровой опыт каждого ребенка становится предметом осмысления педагога. Он задает себе вопросы: почему ребенок играет постоянно в одни и те же игры? Почему его игровые действия мало прогрессируют и сохраняют рисунок, свойственный малышам? Почему ребенок всегда находится «в тени игры» и выполняет только второстепенные роли или просто наблюдает за играми других? Ответы на эти вопросы помогают воспитателю найти правильную тактику подхода к детям. Наблюдая за играми детей, воспитатель помнит особенности ребенка средней группы: он, как и младший дошкольник, любит многократно повторять любимившиеся игровые действия и сюжеты. Поэтому, если сюжет игры воспроизводится с энтузиазмом и увлечением, не надо побуждать детей к новой игре. Пусть они наслаждаются знакомым сюжетом в полной

мере. Если же в игре наблюдается снижение эмоционального фона, речевой активности, игра быстро сворачивается,— это сигнал о необходимости дальнейшего развития игровых интересов и воображения.

Ребенок среднего дошкольного возраста придает большое значение игрушке, она наталкивает его на новые игровые замыслы. Поэтому в игровых наборах для средней группы должны быть куклы разных размеров, разного пола, разных «профессий», наборы мебели, посуды, одежды, разнообразные виды транспорта, домашние и дикие животные. Следует иметь разнообразный строительный материал, так как дети не только создают постройки, но и используют крупный строительный материал для игровой планировки. В группе необходим запас дополнительного игрового материала: коробок, бечевки, катушек, палочек, лоскутков; все это находит применение в игре и способствует развитию игровых замыслов и творчества.

Нужно предоставить в пользование детям предметы для ряженья; элементы костюмов сказочных героев, маски животных, эмблемы с изображениями любимых литературных персонажей (Винни-Пух, Буратино). Это позволяет самостоятельно воспроизводить в играх-драматизациях полюбившиеся эпизоды сказок, мультипликационных фильмов.

Месяц	Задачи	Формы работы	Методы и приемы
Сентябрь	Развивать умение в совместной игре с воспитателем принимать игровую роль, участвовать в несложном ролевом диалоге. Правильно называть себя в игровой роли («Я — шофер»), называть игровые действия («Я завожу мотор, мотор работает: р-р-р, я еду быстро, я везу подарки»). Отвечать на вопросы об игре («Как зовут твою дочку?», «Что ты ей сварила?», «Может быть, твоя дочка хочет погулять?», «Куда вы пойдете гулять?»).	совместная деятельность воспитателя с детьми	С/р игры «Семья», «Детский сад»
Октябрь	Развивать умение в самостоятельной игре передавать сюжет из нескольких действий. Самостоятельно пользоваться деталями костюмов для исполнения той или иной игровой роли: белый халат и шапочка для врача, бескозырка и бинокль для матроса.	Совместная деятельность самостоятельная деятельность	С/р игры «Семья», «Детский сад», рассматривание картинок, беседа, рассказ
Ноябрь	Учить детей по побуждению воспитателя дополнять игровую обстановку, а также самостоятельно разворачивать игру в соответствующем игровом уголке: уголок парикмахерской, кухни, магазина, больницы. Использовать предметы-заместители.	совместная деятельность	С/р игры «Семья», «Магазин», рассматривание картинок, беседа, рассказ
Декабрь	Развивать умение вступать в игровое общение со сверстниками:	Совместная деятельность	П/игры, с/р игры

	парное, в малой группе. Элементарно договариваться о совместных действиях («Давай катать машинки», «Давай играть с мячом»), о ролях («Я буду лечить, приносите своих детей»). Объединяться со сверстниками в играх-имитациях, отражать характерные действия («Мы — мышки, бегаем тихо-тихо и пищим, мы ищем сыр и сухарики»), проявлять воображение и творчество: кружатся снежинки, летят большие и маленькие птицы, веселые и грустные бабочки и т. п. бредут по дороге; бабочки летают — солнышко сияет, дождик полил — крылышки замочил, трудно лететь — на цветочек нужно сесть»).	самостоятельная деятельность	
Январь	Развивать умение проявлять желание создавать игровые образы в соответствии с разным настроением музыки, ее темпом: изображать неуклюжих медведей, веселых зайчиков, птиц, цветы, раскрывающиеся под лучами солнца и засыпающие вечером.	совместная деятельность самостоятельная деятельность	рассматривать картинки, рассказ, с/р игры, пример взрослого
Февраль	Развивать умение по побуждению и примеру воспитателя отражать в играх персонажи, ситуации знакомых сказок: разыгрывать «Репку», «Курочку Рябу». Участвовать в хороводных играх, организуемых воспитателем: «Каравай», «Венок», «Круг-кружочек». Самостоятельно по желанию играть в эти игры. Использовать в играх предметы для ряженья, простейшие музыкальные инструменты и т. п.	совместная деятельность самостоятельная деятельность	с/р игра «Семья», беседа, показ, пояснение, пример взрослого
Март	Учить детей импровизировать с персонажами пальчикового театра (на пальцы надеваются головки зверушек или кукол), с куклами-варежками (на варежку нашиваются аппликации мордочек зверей); изображать игровые действия, сопровождать их речью, вступать в игровой диалог с другим ребенком. Вместе с воспитателем строить из разных деталей (игровые модули, крупный строитель, коробки, стульчики) автобусы, поезда, корабли и отправляться в общее «путешествие».	совместная деятельность самостоятельная деятельность	Пальчиковый театр, показ, беседа, поощрение, рассказ воспитателя, художественное слово

Апрель	Учить детей принимать игровую задачу, выполнять действия в нужной последовательности, подбирать предметы по определенным признакам, начинать действовать по сигналу. (Например, сначала поставить домики, потом развесить замочки, потом к каждому замочку подобрать ключи.) Действовать по образцу и в соответствии с игровой задачей, учиться понимать несложные схемы (вести игровой персонаж по игровому полю, согласно направлению стрелок). Замещать реальные предметы геометрическими фигурами.	совместная деятельность самостоятельная деятельность	объяснение, поощрение, пример взрослого, показ Игры с бумагой
Май	Развивать умение отвечать на вопросы воспитателя по ходу игры об игровых действиях, материалах и т.д. Принимать игровой образ и отражать его в движениях, в разном темпе («Маленькие ножки бегут по дорожке, огромные ноги .Используя кубики, конструктор, создавать простые постройки, давать им название (это — башня, это — гараж), использовать постройки в дальнейшей игре.	совместная деятельность	Показ, наблюдение Игры с тенью.

Система мониторинга

Предметом диагностики являются умения детей 4-5 лет воспроизводить игровые действия

Уровни освоения программы

Низкий: Ребенок тяготеет к однообразным элементарным игровым сюжетам, затрудняется самостоятельно придумать новый вариант сюжета или новую роль, игровые действия. В общей игре вступает в конфликты, не пытается вникнуть в общий замысел. Нуждается в постоянной помощи воспитателя для установления игрового взаимодействия со сверстниками. В игре с воспитателем проявляет интерес к его игровым действиям, повторяет их, но испытывает трудности в ролевом диалоге. В играх с правилами путает последовательность действий, вступает в игру раньше сигнала. Затрудняется назвать любимые игры.

Средний: Ребенок накапливает игровой опыт. Воспроизводит разные сюжеты. В игровом сюжете отражает ряд сюжетных логических эпизодов. Называет себя в игровой роли, проявляет интерес к игровому взаимодействию. В одной и той же игре может исполнять разные роли. В игровой обстановке использует реальные предметы и их заместители. Сохраняет доброжелательное отношение к партнерам по игре. Знает несколько подвижных и хороводных игр. ;

В играх с правилами принимает игровую задачу, проявляет интерес к результату, выигрышу, иногда нарушает правила (слабый самоконтроль).

Высокий: Ребенок самостоятельно играет в разнообразные игры. Охотно отвечает на вопросы о любимых играх. Хорошо взаимодействует в подгруппе детей, выступает инициатором новых идей и новых ролей. Проявляет творчество в создании игровой обстановки и развитии сюжета. Внимателен к выполнению правил другими играющими, отстаивает выполнение правил. Отражает в играх содержание литературных произведений, мультипликационных фильмов. Активен в ролевом диалоге, любит игры познавательного содержания с элементами соревнования. Знает разные игры: подвижные, хороводные, настольно-печатные, словесные и пр.

Методы диагностических исследований: игровые ситуации, наблюдения, беседы, сюжетно-ролевые, дидактические игры и другие иг

3.8. Образовательная область «ЧТЕНИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ»

Направление «Ребенок книга»

После четырех лет у ребенка возникают новые возможности в понимании литературного произведения. Они связаны с расширением детского жизненного опыта, круга конкретных представлений. Совершенствуется и обогащается читательский опыт детей. Дошкольники начинают ощущать границы между реалистическими и сказочными жанрами, чувствуют законы сказочной фантастики, что позволяет постепенно развивать у них первые представления о некоторых особенностях жанра (небылицы, загадки, сказки, рассказы).

На пятом году жизни дети осознаннее воспринимают художественное произведение, легко улавливают простые причинные связи в сюжете. Характеризуя героев книг, чаще всего высказывают правильные суждения об их поступках, опираясь на сложившиеся жизненные представления о нормах поведения. Эмоциональное отношение к героям и литературным фактам у детей имеет конкретный действенный характер. Ребенок 4—5 лет прежде всего — активный соучастник изображаемых событий. Мысленно он переживает их вместе с героями. **Поддержание и развитие детской впечатлительности, эмоциональности — важная задача воспитания.**

Познавательные и речевые умения и способности. Внимательно слушать и слышать чтение литературных произведений. Соотносить литературные факты с имеющимся жизненным.

Содержание раздела **интегрируется** с образовательными областями «Познание», «Социализация», «Коммуникация», «Художественное творчество», «Музыка», что обеспечивает развитие художественного восприятия, эстетического вкуса, интереса к книге и первичных ценностных ориентации, на основе представлений об окружающей действительности происходит развитие эмоций, умений отражать осмысленные образы в рисунке, навыки взаимоотношений со сверстниками, развитие речевых способностей

Месяц	Задачи	Формы работы	Методы и приемы
Сентябрь	Учить детей сосредоточенно слушать чтение и рассказывание взрослого, не отвлекаться, выслушивать произведение до конца. С помощью взрослого понимать содержание, устанавливать порядок событий в тексте, видеть наиболее яркие поступки и действия героев, давать им элементарную оценку; представлять в воображении героев, созданных авторским словом, узнавать их в иллюстрациях.	НОД совместная деятельность воспитателя с детьми	Чтение художественной литературы, рассматривание иллюстраций, пересказ текста, рассказывание по картине, заучивание стихов и потешек,
Октябрь	Учить делиться своими впечатлениями от прочитанного со взрослыми и сверстниками. Выразить в слове впечатления, мысли, образы. Пересказывать знакомые сказки, исполнять наизусть стихи, участвовать в драматизациях литературных сюжетов, театрализованных играх.	Совместная деятельность НОД	Показ картинок, чтение художественной литературы, беседа, пересказ текста,
Ноябрь	Учить эмоционально откликаться на чтение и рассказывание, активно содействовать и сопереживать изображенным героям и событиям. Стремиться к повторным встречам с книгой, исполнению стихов, народных песен.	НОД совместная деятельность	рассматривание иллюстраций, пересказ текста, рассказывание по картине, заучивание стихов и потешек, беседа по содержанию текста,
Декабрь	Развивать умение получать радость и удовольствие от меткого слова, шутки, звучной рифмы, стремиться их запомнить и использовать в своей речи.	НОД	Чтение художественной литературы, рассматривание иллюстраций, пересказ текста, рассказывание по картине
Январь	Закреплять умения сосредоточенно слушать чтение и рассказывание взрослого, не отвлекаться, выслушивать произведение до конца. С помощью взрослого понимать содержание, устанавливать порядок событий в тексте, видеть наиболее яркие поступки и действия героев, давать им элементарную оценку; представлять в воображении героев, созданных авторским словом, узнавать их в иллюстрациях.	НОД совместная деятельность	Показ картинок, чтение художественной литературы, беседа, пересказ текста, рассказывание по картине, беседа

Февраль	Закреплять умения делиться своими впечатлениями от прочитанного со взрослыми и сверстниками. Выражать в слове впечатления, мысли, образы. Пересказывать знакомые сказки, исполнять наизусть стихи, участвовать в драматизациях литературных сюжетов, театрализованных играх.	совместная деятельность самостоятельная деятельность	Чтение художественной литературы, рассматривание иллюстраций, пересказ текста, рассказывание по картине
Март	Закреплять умения эмоционально откликаться на чтение и рассказывание, активно содействовать и сопереживать изображенным героям и событиям. Стремиться к повторным встречам с книгой, исполнению стихов, народных песен.	совместная деятельность	Показ картинок, чтение художественной литературы, беседа, пересказ текста, рассказывание по картине
Апрель	Закреплять умения получать радость и удовольствие от меткого слова, шутки, звучной рифмы, стремиться их запомнить и использовать в своей речи.	НОД совместная деятельность	Инсценированные произведения, участие в мини-спектаклях
Май	Закреплять умения делиться своими впечатлениями от прочитанного со взрослыми и сверстниками. Выражать в слове впечатления, мысли, образы. Пересказывать знакомые сказки, исполнять наизусть стихи, участвовать в драматизациях литературных сюжетов, театрализованных играх.	НОД совместная деятельность	заучивание стихов и потешек, беседа по содержанию текста, вопросы к детям

Предметом диагностики являются

- умения детей воспроизводить элементы прочитанного в самостоятельной деятельности
- особенности отношения ребенка к художественной литературе

Уровни освоения программы

Низкий: Интерес к слушанию чтения книг выражен слабо. Ребенок затрудняется в ответах на вопросы, выявляющие понимание содержания произведения и отношение к героям. С трудом запоминает тексты литературных произведений, пересказывает их по вопросам или на основе иллюстраций. Не стремится к исполнению стихов. Отказывается от участия в играх и инсценировках по литературным сюжетам.

Средний: Ребенок охотно откликается на предложение слушать чтение, однако иногда отвлекается при слушании. Не стремится к повторной встрече с произведением. Устанавливает в сюжете последовательность событий, но с трудом

выделяет причинные связи. Неохотно воспроизводит стихи. В играх и инсценировках выступает чаще всего как зритель или как исполнитель второстепенных ролей.

Высокий: Ребенок внимательно и с интересом слушает чтение или рассказывание. Стремится к повторной встрече с произведением, его героями. Способен устанавливать разнообразные (временные, последовательные, причинные) связи в произведении, давать элементарную оценку поступкам и действиям героев, умеет выразить свое отношение к ним. С удовольствием запоминает и воспроизводит стихи, активно участвует в играх по литературным сюжетам, в хороводах, драматизациях и инсценировках.

Методы диагностических исследований

- индивидуальные беседы по вопросам, картинкам, моделям
- наблюдения за отношениями ребенка к сверстникам в группе, на участке детского сада во время прогулок
- наблюдения за сюжетно-ролевыми играми, играми –драматизациями
- дидактические игры.

3.9. Образовательная область «ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ТВОРЧЕСТВО»

Направление «Изобразительное искусство и художественная деятельность детей»

Цель: освоение программы: приобщение к детскому художественному творчеству

Задачи:

- Воспитывать эмоционально-эстетические чувства и ориентации на проявление прекрасного в разнообразных предметах и явлениях природного и социального характера (отношение к положительным и отрицательным поступкам сверстников и других людей, к изображенным в произведениях искусства событиям и образам; выражение симпатии и антипатии; правильное отношение к доброму и злему, правдивому, спокойному, доброжелательному и хитрому, нечестному, веселому и грустному и к другим общечеловеческим проявлениям);
- Формировать образные представления о предметах и явлениях окружающего мира, видениях их общих, типичных признаков и свойств, некоторых индивидуальных проявлений, характерных для отдельных объектов, понимать взаимосвязи и красоты природных явлений;
- Развивать художественное восприятие произведений искусства. Подводить детей к пониманию единства содержания (о чем произведение) и некоторых средств выразительности (как изображено) в разных видах искусств. (У детей формируются зрительная «насмотренность» художественных образов, эмоциональная отзывчивость, сопереживание состоянию и настроению художественного произведения, способность к соотнесению увиденного с собственными представлениями о

красивом, смелом, печальном, радостном, сердитом и др., с образами других искусств — музыки, устного фольклора, литературы и др. Дети учатся сравнивать, сопоставлять изображенное выражение лица человека, его позу с эмоциональным состоянием, перенося эти знания на изображенный художественный образ природы, живых объектов, предметов; приобретаются навыки активного и последовательного, внимательного рассматривания изображенного образа, способность к элементарному эмоционально-эстетическому суждению и оценке увиденного.);

- Формирование навыков и умений собственной творческой, изобразительной, декоративной, конструктивной деятельности (при этом особое внимание уделяется развитию у детей моторного «алфавита» изобразительных действий: техники деятельности, пространственных ориентировок, представлений о некоторых основных средствах изобразительного языка).

Содержание данной области **интегрируется** с образовательными областями «Познание», «Социализация», «Коммуникация», «Художественная литература», «Музыка»

Месяц	Задачи	Формы работы	Методы и приемы
Сентябрь	Развивать интерес к проявлению прекрасного в окружающем. Осваивать представления о выразительных и сенсорных признаках предметов, живых объектов и явлений, узнавать их изображение в художественных картинах, иллюстрациях, скульптуре, декоративно-прикладном искусстве. Понимать назначение произведений искусства, знать, кто их создает.	НОД совместная деятельность воспитателя с детьми	Рассматривание картин, беседа, д/и, показ, пояснение
Октябрь	Развитие умение узнавать некоторые рисунки любимых художников (Ю. Васнецова, В. Сутеева, Е. Чарушина) в иллюстрациях к детским книгам. Уметь внимательно рассматривать живописные картины (натюрморт — цветы, фрукты, овощи), анималистическую живопись. Эмоционально отзываться на некоторые средства выразительности: ритм цветовых пятен и линий, предметность, яркость и нарядность цвета, выражение с его помощью сезонных состояний природы (холодные/теплые; яркие, контрастные цвета и их оттенки); чувствовать эмоциональную выразительность формы, линии, размера, фактуры поверхности, пространственного построения (на всем листе, в центре, на линии земли).	Совместная деятельность НОД	Показ картинок, чтение художественной литературы, беседа, рассказ по картине

<p>Ноябрь</p>	<p>Развивать умение в разных видах изобразительной деятельности создавать образы объектов, которые вызвали интерес, радость, удивление, используя технические и некоторые изобразительные навыки и умения.</p> <p>В предметном изображении учить осваивать навыки и умения передавать общие признаки и некоторые характерные детали образа, относительное сходство по форме, цвету, размеру, фактуре поверхности, используя цвет как средство передачи предметного признака и эмоционально-нравственной характеристики образа, а также своего отношения к образу. В аппликации создавать образы предметов, декоративные композиции, используя готовые формы; осваивать последовательность работы: В лепке закреплять знакомые способы и осваивать новые, включающие работу пальцев: раскатывание глины под углом ладонями рук (морковка, ракета);</p>	<p>НОД совместная деятельность</p>	<p>Применение нетрадиционных техник и материалов</p>
<p>Декабрь</p>	<p>Развивать умение в предметном изображении выделять главное пространственным построением, цветом, элементами динамики; В аппликации разложить формы, посмотреть, красиво ли, затем последовательно брать формы, намазывать их клеем на клеенке и аккуратно класть на прежнее место, прижимая салфеткой.); В лепке раскатывание и соединение различных форм (бублик, пирамидка); скатывание и вдавливание пальцем глины (чашка, бокал); соединение нескольких частей в один образ (снеговик, снежная баба).</p>	<p>НОД</p>	<p>Показ, пример, игры и упражнения на развитие мелкой моторики рук.</p>
<p>Январь</p>	<p>Развивать умение в сюжетном изображении — построением на всем листе бумаги или полосе, изображающей землю. Осваивать умение изображать обобщенный образ предметов. (Например, дерево: ствол, ветви, листья; здание: пол, стены, крыша, окна; машина: мотор, кабина, кузов, колеса.) Изображать живые объекты (зайчика, мышку, кошку), игрушки (снеговик, неваляшки), используя изображение из пятен обобщенных округлых форм. Осваивать умения передачи пропорций, отдельных характерных деталей. В конструировании овладевать конструктивными свойствами геометрических объемных форм, такими как устойчивость,</p>	<p>НОД совместная деятельность</p>	<p>рассматривать картинки, рассказ, с/р игры, пример взрослого</p>

	прочность постройки, заменяемость деталей.		
Февраль	Развивать умение в <i>декоративном изображении</i> осваивать умение видеть предметную или геометрическую форму как основу и строить на ней нарядный узор при помощи ритма и чередования форм, цветовых пятен на плоскости. В <i>конструировании</i> приобретать умение строить мебель, горки, грузовые машины, дома (до 3—4 вариантов каждого вида). Понимать видоизменяемость, вариативность конструкции, возможность строительства не только по горизонтали, но и по вертикали.	НОД совместная деятельность самостоятельная деятельность	беседа, показ, пояснение, пример взрослого
Март	Развивать умение в <i>декоративном изображении</i> передавать элементами декоративного узора прямые пересекающиеся линии, точки, круги, мазки, ритм и чередование элементов, цветовых пятен. Учиться правильно держать инструменты, регулировать силу нажима, осуществлять последовательность операций. В <i>конструировании</i> осознавать свойства песка, снега, сооружая из них постройки; дополнять задуманное игрушками. Включаясь в изобразительную деятельность, переживать как процесс, так и результат своего труда; проявлять желание хорошо рисовать, лепить, конструировать, создавать аппликацию, внося элементы творчества в свою работу.	НОД совместная деятельность	Рассматривание привлекательных игрушек, показ, беседа, поощрение, рассказ воспитателя, художественное слово
Апрель	Учить детей в речи выражать свое отношение к воспринимаемому, с помощью взрослого находить образные слова для выражения своих чувств. Использовать разнообразные слова-определения, характеризующие явление или образ («хитрый», «смелый», «грустный», «дождливый», «темный» и др.); употреблять названия некоторых видов изобразительной деятельности, материалов и инструментов, отдельных видов искусства, название профессии — <i>художник</i> .	НОД совместная деятельность	объяснение, поощрение, пример взрослого, показ
Май	Закреплять умения выражать интерес к проявлению прекрасного в окружающем. Осваивать представления о выразительных и сенсорных признаках предметов, живых объектов и явлений,	НОД совместная деятельность	Показ, наблюдение Рассматривание привлекательных

	<p>узнавать их изображение в художественных картинах, иллюстрациях, скульптуре, декоративно-прикладном искусстве. Понимать назначение произведений искусства, знать, кто их создает. Проявлять интерес к произведениям русского декоративно-прикладного искусства: глиняным игрушкам (дымковская, каргопольская, филимоновская, тверская); игрушкам из дерева (матрешки, грибки, бочонки), из соломы; предметам быта (вышитая и украшенная аппликацией одежда, расписная посуда). Испытывать радость от их яркости, нарядности.</p>		<p>игрушек, показ, беседа, поощрение, рассказ воспитателя, художественное слово</p>
--	---	--	---

Методы диагностических исследований: наблюдения, беседы, продуктивная деятельность, д/игры

Уровни освоения программы

Низкий: У ребенка есть представления о процессе художественной деятельности, некоторых видах искусства. Ребенок владеет материалами и инструментами, но создаваемый образ маловыразителен. При активной позиции взрослого может проявить творчество и элементарно высказать собственную оценку воспринимаемого.

Средний: Ребенок проявляет интерес и желает общаться с прекрасным в окружающем мире и произведениях искусства, испытывает радость от встречи с ним. Видит типичные и некоторые характерные признаки предметов, живых объектов и явлений, различные сенсорные и эстетические свойства. Воспринимает эмоциональные состояния и настроения близких людей. При активной помощи взрослого осваивает навыки и умения последовательного и внимательного восприятия прекрасного в окружающем и произведениях искусства, может соотносить воспринятое со своими переживаниями и опытом. Различает некоторые жанры и виды изобразительного искусства, средства выразительности.

Имеет представления о процессе создания изображения, этапах, их последовательности, способах деятельности, материалах и инструментах. Владеет техническими, изобразительными навыками и умениями. Может создавать выразительный образ, проявляя самостоятельность и активность, элементы творчества в выборе средств выразительности (цвет, материалы, построение изображения).

Высокий: Ребенок проявляет интерес и желание общаться с прекрасным в окружающем мире и произведениях искусства, испытывает от этого радость и удовольствие. Видит свойства предметов, живых объектов и явлений, знает многообразные эстетические и сенсорные признаки, которые делают их красивыми или некрасивыми.

Может общаться по поводу искусства, давая эмоционально-эстетическую оценку.

Обладает достаточно качественными техническими и изобразительными навыками и умениями, способами различных видов изобразительной деятельности, позволяющими создавать выразительные и интересные образы. Проявляет самостоятельность и творческую инициативу.

3.10. Образовательная область «МУЗЫКА»

Направление «Ребенок и музыка»

В среднем дошкольном возрасте, благодаря возросшей самостоятельности и накопленному музыкальному опыту, ребенок становится активным участником танцевальной, певческой, инструментальной деятельности.

Чувственное познание свойств музыкального звука и двигательное, перцептивное восприятие метроритмической основы музыкальных произведений позволяют среднему дошкольнику интерпретировать характер музыкальных образов, настроение музыки, ориентируясь в средствах их выражения.

Умение понять характер и настроение музыки вызывает у ребенка потребность и желание 'пробовать себя в попытках самостоятельного исполнительства.

Условия организации музыкальной деятельности детей этого возраста должны обеспечивать единство эмоционального и художественного компонентов развития. Педагогическое содействие в музыкальном воспитании детей заключается в специальном подборе музыкального репертуара, музыкальных игр, организации музыкального восприятия, демонстрирующих, что музыка выражает эмоции, характер, настроения человека. Необходимо показать ребенку, что окружающий его мир людей, вещей и природы может быть изображен и выражен музыкальными звуками, а о собственных переживаниях может сообщить или иное музыкальное произведение. Так музыка становится одним из средств общения ребенка с социумом.

Важно научить ребенка пользоваться имеющимися у него средствами (голосом, телом, приемами игры на инструментах) для создания собственных музыкальных образов, характеров, настроений. Поэтому в среднем возрасте особенно значимо обучение детей технике пения, движения, музицирования. Чрезвычайно существенным является подбор способов и форм такого обучения для того, чтобы сохранить эмоциональный подъем и интерес к музыке как средству самовыражения и игры.

Цель: приобщение детей к музыкальному искусству

Задачи:

- Развивать координации слуха и голоса детей, приобретение детьми певческих навыков;
- Осваивать приемы игры на детских музыкальных инструментах;

- Осваивать элементы танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх и драматизациях;
- Стимулировать желания детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью.

Содержание программы **интегрируется** с образовательными областями «Художественное творчество», «Художественная литература», «Физическая культура», «Чтение художественной литературы» и др.

Месяц	Задачи	Формы работы	Методы и приемы
Сентябрь	Учить детей с помощью музыки эмоционально и лично познавать себя и других людей, осуществляет художественное познание окружающего мира, реализует индивидуальный творческий потенциал.	НОД совместная деятельность воспитателя с детьми	Слушание музыки, элементарное музицирование, пение,
Октябрь	Формировать позицию активного участника, исполнителя-создателя музыкальных произведений для того, чтобы в пении, танце, музицировании доступными средствами выражать себя, свои эмоции и чувства, настроения и переживания.	Совместная деятельность НОД	Слушание музыки, элементарное музицирование, пение, выполнение простейших танцевальных и ритмических движений
Ноябрь	воспитывать у детей слуховую сосредоточенность и эмоциональную отзывчивость на музыку; развивать умение экспериментировать с немusикальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качества музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра;	НОД совместная деятельность	элементарное музицирование, пение, выполнение простейших танцевальных и ритмических движений
Декабрь	Учить детей устанавливать простейшие связи между характером музыкального образа и средствами его выразительности (колыбельная для куклы — потому, что музыка медленная; медведь идет — потому, что музыка низкая, и т. д.).	НОД	Слушание музыки, элементарное музицирование, пение,
Январь	Развивать двигательно-активные виды музыкальной деятельности музыкально-ритмических движений и игры на шумовых музыкальных инструментах;	НОД совместная деятельность	Слушание музыки, элементарное

	Развивать координированность движений и мелкой моторики при обучении приемам игры на инструментах; Формировать вокальных певческих умений в процессе подпевания взрослому		муцирование, пение, выполнение простейших танцевальных и ритмических движений
Февраль	Развивать умения импровизировать и сочинять простейшие музыкально-художественные образы в музыкальных играх и танцах. Возможности эмоционального развития позволяют детям в этом возрасте различать элементарный характер музыки, понимать, создавать и импровизировать простейшие музыкальные образы.	НОД совместная деятельность	Слушание музыки, элементарное муцирование, пение, выполнение простейших танцевальных и ритмических движений
Март	Развивать у ребенка позицию активного участника, исполнителя-создателя музыкальных произведений для того, чтобы в пении, танце, муцировании доступными средствами выразить себя, свои эмоции и чувства, настроения и переживания.	НОД совместная деятельность	Слушание музыки, элементарное, пение, выполнение простейших танцевальных и ритмических движений
Апрель	Закреплять умения развития музыкальной культуры дошкольника, накопление у него опыта взаимодействия с музыкальными произведениями;	НОД совместная деятельность	Слушание музыки, элементарное муцирование, пение
Май	Развивать у детей слуховую сосредоточенность и эмоциональную отзывчивость на музыку; Активизировать слуховую восприимчивость младших дошкольников.	НОД совместная деятельность	Слушание музыки, элементарное

Уровни освоения программы

Низкий: Ребенок прослушивает музыкальное произведение, не вникая в его содержание. Музыка не вызывает соответствующего эмоционального отклика. Ребенок отказывается участвовать в беседах о музыке, затрудняется в определении характера музыкальных образов и средств их выражения. Поет на одном звуке, дыхание поверхностно, звук резкий, мелодия искажается.

Затрудняется в повторении заданного ритмического рисунка. Проявляет минимальную творческую активность, пассивен, не уверен в себе, отказывается от исполнения ролей в музыкальных играх, драматизациях, танцах.

Средний: Ребенку не удается до конца проследить за динамикой музыкального образа. Эмоциональные реакции не всегда адекватны. Интерпретирует простую по содержанию и форме музыку, ожидает помощи взрослого. Интонирует несложные мелодические обороты. Движения выполняет ритмично, но просит повторить образец. Характеризуется репродуктивным, слабо связанным с музыкой исполнением ролей в музыкальных играх, хороводах, драматизациях.

Высокий: Ребенок понимает структуру музыкального произведения и может установить связь между средствами выразительности и содержанием музыкально-художественного образа. Различает выразительный и изобразительный характер в музыке. Владеет элементарными вокально-хоровыми приемами в области сольмизации, чисто интонирует попевки в пределах знакомых интервалов. Ритмично музицирует и понимает изображения ритмослогов, слышит сильную долю в 2-, 3-дольном размере. Накопленный на занятиях музыкальный опыт переносит в самостоятельную деятельность, делает попытки творческих импровизаций на инструментах, в движении и пении.

Методы диагностических исследований:

-прослушивание

-элементарное музицирование

-пение

-выполнение простейших танцевальных и ритмических движений